

# FILOLOGIA POLSKA



ISSN 2450-3584

**ROCZNIKI NAUKOWE** **ALMANACH** on-line  
**(3) 2024**  
**UNIWERSYTETU ZIELONOGÓRSKIEGO**

**MANUSCRIPTS – PREPRINTS – ARCHIVES**  
**MATERIALS – SOURCES**



2023 • ROK WISŁAWY SZYMBORSKIEJ

Projekt, redakcja, korekta, skład i łamanie

MONIKA KACZOR, RADOŚLAW SZTYBER

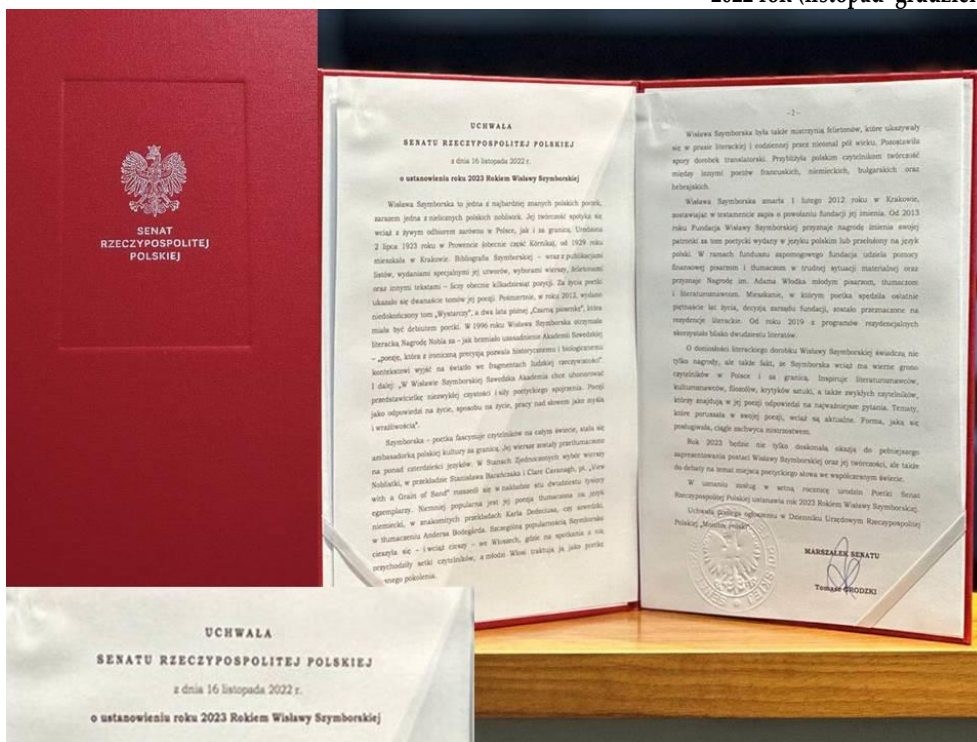
# WISŁAWA SZYMBORSKA

**OBCHODY ROKU  
JUBILEUSZOWEGO**

**W setną rocznicę urodzin (1923-2023)**

**małe ARCHIWUM**  
**ŹRÓDŁA INTERNETOWE**

EDYCJA 1., testowa: 07.10.2024.



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02ERRUK6RYJdcowFq6jHoGdNqPPyi1LW6aLpfzHUQNbhBGLqcnY8tcjMpg8eSO7pUfi>

„Tekst uchwały Senat Rzeczypospolitej Polskiej w sprawie ustanowienia Roku Wisławy Szymborskiej 2023 podpisany przez Marszałka Senatu Tomasz Grodzki”.

Zob. też:

<https://www.symborska.org.pl/rok-wislawy-szymborskiej-2023-decyzja-senatu/?fbclid=IwAR1mOYQImuJWENMefuPPUaUWmzdyYSo3IEKRO1DtaUfZyPlpbS4KnR9EcEk>

„Senat Rzeczypospolitej Polskiej zdecydował, że Wisława Szymborska będzie patronką roku 2023. Stosowna uchwała została przyjęta podczas dzisiejszego (16.11.2022 r.) posiedzenia izby.

Wisława Szymborska urodziła się 2 lipca 1923 roku w Kórniku w Wielkopolsce, w 2023 roku będziemy świętować 100. rocznicę jej urodzin. Szymborska jest autorką trzynastu tomów poetyckich, laureatką literackiej Nagrody Nobla, została uhonorowana najwyższym odznaczeniem państwowym – Orderem Orła Białego. Jej wiersze przetłumaczono na ponad czterdzieści języków.

Jubileusz będzie szczególnie świętowany w Krakowie, mieście gdzie Wisława Szymborska spędziła większość swojego życia i gdzie działa Fundacja powołana na podstawie zapisu testamentowego poetki opiekująca się jej spuścizną.

Do włączenia się w obchody Roku Szymborskiej, organizacji wydarzeń związanych z twórczością Noblistki zapraszamy instytucje w całym kraju i poza jego granicami. W sprawie współpracy z Fundacją Wisławy Szymborskiej prosimy kontaktować się mailowo [fws@symborska.org.pl](mailto:fws@symborska.org.pl)”.

2022 rok (grudzień)



Za:

<https://www.facebook.com/photo?fbid=704214777733534&set=a.274608537360829>

„Oficjalny plakat Roku Szymborskiej”.

„Projekt powstał dzięki rekomendacji Fundacji Artystyczna Podróż Hestii – autorem koncepcji graficznej jest Piotr Depta-Kleśta Posters, finalista 13. edycji konkursu APH. Praca powstała na bazie fotografii Wisławy Szymborskiej wykonanej przez Michała Rusinka”.

Fot. W. Szymborskiej za:

<https://lubimyczytac.pl/autor/14851/wislawa-szyborska>

Przełom lat 2022-2023 (grudzień–styczeń)

100 w.s.

**2023 • ROK WISŁAWY SZYMBORSKIEJ**



**2023 • THE WISŁAWA SZYMBORSKA YEAR**

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0fkjg31XY29K2GcFGWGOU8ULntkZVCuPc2yBRHn7DfaEzYcttHofZMVcVoddj1m8l>

Oficjalne logo Roku Wisławy Szymborskiej w języku polskim i angielskim (oraz warianty).

2022 rok (grudzień)



Za:

[https://www.rmfflassic.pl/informacje/Slowo,11/Rok-Szymborskiej-w-Spisie-tresci-RMF-Classic,49652.html?fbclid=IwAR3x8bAQcnbEFVIEVU5-QbgqvMoiN\\_dcmvkX8KQNTunKZFcvwyKLdZXpoo0](https://www.rmfflassic.pl/informacje/Slowo,11/Rok-Szymborskiej-w-Spisie-tresci-RMF-Classic,49652.html?fbclid=IwAR3x8bAQcnbEFVIEVU5-QbgqvMoiN_dcmvkX8KQNTunKZFcvwyKLdZXpoo0)

Zapowiedź. „Od stycznia do lipca (rocznicy urodzin poetki), w każdy poniedziałek o godzinie 15:30, prezentujemy w prowadzonym przez Małgorzatę Bugaj »Spisie treści« wybór osób i rzeczy, które odegrały istotną rolę w życiu Wisławy Szymborskiej. Będziemy wspominać poetkę, czytać wiersze, szukać słów i dróg, którymi nas prowadziła”.

„Odcinki programu będą dostępne do słuchania na stronie RMF Classic”.

Powstało ich 23 (powyżej link do kolejnych audycji).

2023 rok (styczeń–luty)



Za:

[https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/photos/a.338252032906062/3457334900997744/?paipv=0&eav=AfY34X2LnX9V8rWI65O59W964OOrt-Nn0pZwNFPryl9R2tFEG9T3bTDDECvo\\_IX8BLc](https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/photos/a.338252032906062/3457334900997744/?paipv=0&eav=AfY34X2LnX9V8rWI65O59W964OOrt-Nn0pZwNFPryl9R2tFEG9T3bTDDECvo_IX8BLc)

Za:

<https://biuletynpolonistyczny.pl/en/events/wystawy-na-rok-szymborskiej,2779/details>

Za:

<https://culture.pl/pl/dzielo/joanna-helander-portret-wislawy-szymborskiej>

Za:

<https://www.szymborska.org.pl/wystawa-sto-lat-wislawa-szymborska/>

Okolicznościowe wystawy fotograficzne poświęcone Wisławie Szymborskiej.

Zob. też:

<https://senat.edu.pl/edukacja/wystawy/sto-lat-szymborska/>

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=238455005188419&set=a.109248014775786>



Za:

<https://playkrakow.com/vods/vod.4890?fbclid=IwAR0GhnOMLCqIv2S1EO0YAy-wbkOnCRntN6lC3Qm3i0sAbsp3pGeD0mYlcT0>

„Wisława Szymborska zapraszała do siebie gości, ale nie więcej niż osiem – dziesięć osób jednocześnie, bo uważała, że więcej to tłum. Starła się ich tak dobrać, żeby mieli jeden wspólny temat. Zazwyczaj taki, który ją w danej chwili interesował, na przykład pisała o czymś wiersz – wspomina Michał Rusinek z Fundacji im. Wisławy Szymborskiej. – Bardzo nie lubiła rozmów w podgrupach.

Michał Rusinek opowiada Tomaszowi Bździkotowi o planach Fundacji Wisławy Szymborskiej w Nowym Roku, a tych jest dużo, ponieważ 2023 został ogłoszony rokiem noblistki. Rozmawiamy w dawnym mieszkaniu poetki, którego można zostać rezydentem.

Michał Rusinek zapowiada na wiosnę premierę dwuczęściowego tomiku jubileuszowego, który będzie zawierał wszystkie wiersze Wisławy Szymborskiej, i te poważne, i te żartobliwe. A to tylko jedna w wielu atrakcji zaplanowanych przez Fundację imienia Wisławy Szymborskiej oraz partnerów obchodów roku noblistki”.

2023 rok (styczeń–kwiecień)



# SZYMBORSKA

Za:

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=707936810694664&set=a.274608537360829>

Za:

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid0nOVqFBWmSdpg9sYYGf9Z2e793dXhKxNGz5mkHMEQXzbVAq3SLGBMBUmyhxf6rLl&id=100040082719230](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0nOVqFBWmSdpg9sYYGf9Z2e793dXhKxNGz5mkHMEQXzbVAq3SLGBMBUmyhxf6rLl&id=100040082719230)

Za:

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=920483869297695&set=pcb.920483905964358>

Za:

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=897444298268319&set=a.642150103797741>

„Logo przygotowane specjalnie dla Międzynarodowego Stowarzyszenia [Associació Internacional Duna de les Arts - AIDA](#), które ogłosiło czwartą edycję konkursu graficznego »Hommage à trois« (Concurs d'Art Gràfic »Hommage à trois«). Jego celem ma być uczczenie pamięci trzech wybitnych postaci literackich z okazji rocznic ich urodzin, wypadających w 2023 roku. W tej edycji konkursu będą to Federico García Lorca, Willa Cather i Wisława Szymborska”.

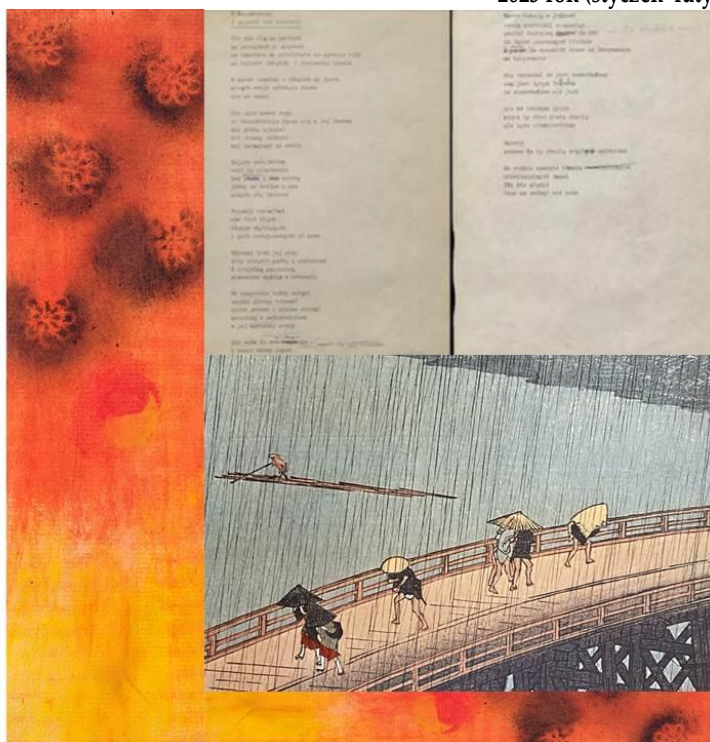


Kiedy wymawiam słowo  
Przyszłość, / pierwsza sylaba  
odchodzi już do przeszłości. /  
Kiedy wymawiam słowo Cisza, /  
niszczę ją. / Kiedy wymawiam  
słowo Nic, / stwarzam coś, co nie  
mieści się w żadnym niebycie.  
("Trzy słowa najdziwniejsze". *Chwila*.  
Wydawn. 2002 [1996])

Quan pronuncio la paraula Futur, / la  
primera sil·laba ja se'n va al passat. /  
Quan pronuncio la paraula Silenci, / el  
destruïxo. / Quan pronuncio la  
paraula Res, / crec una cosa que no té  
cabuda en cap inexistència.  
("Les tres paraules més estranyes".  
Trad.: Joanna Bielak, 2016)

When I pronounce the word Future, /  
the first syllable already belongs to the  
past. / When I pronounce the word  
Silence, / I destroy it. / When I  
pronounce the word Nothing, / I make  
something no non-being can hold.  
("The three oddest words". Trad.:  
Stanisław Baranczak & Clare  
Cavanagh, 1998)

Cuando pronuncio la palabra Futuro, /  
la primera sílaba pertenece ya al  
pasado. / Cuando pronuncio la palabra  
Silencio, / lo destruyo. / Cuando  
pronuncio la palabra Nada, / creo algo  
que no cabe en ninguna no existencia.  
("Las tres palabras más extrañas".  
Trad.: Abel A. Murcia Sorriano, 1998)



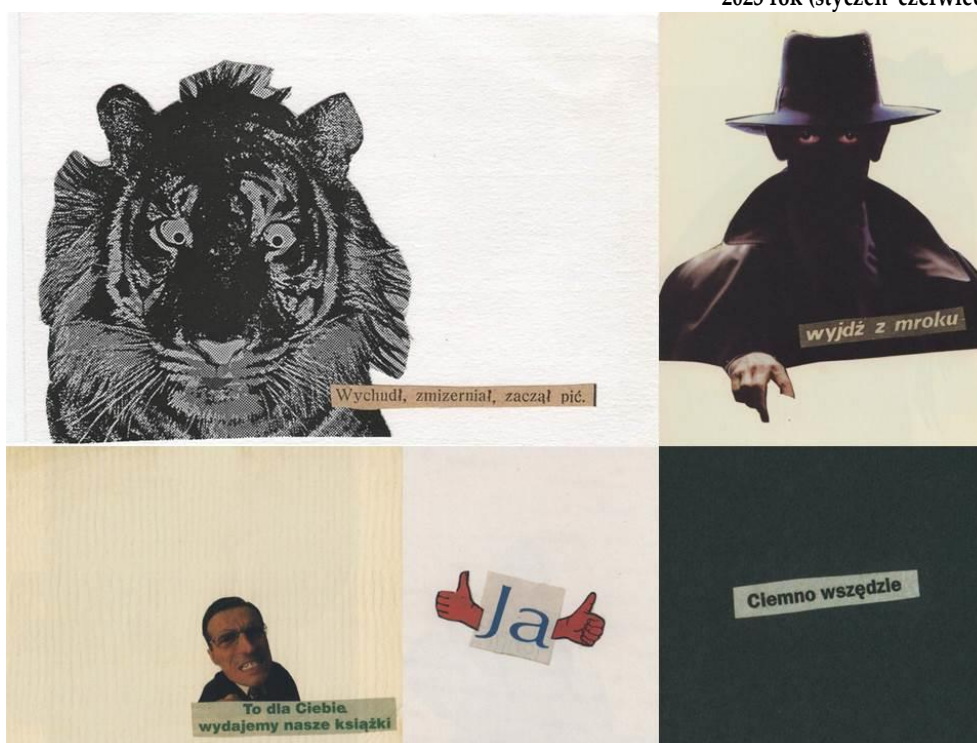
Za:

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid02KgZDJanx1auBUwSdY5iTsyzUxSPJ1MD44G4tC4APzRukdzfSgx6sbyo7Rv6EHoWBI&id=100040082719230](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02KgZDJanx1auBUwSdY5iTsyzUxSPJ1MD44G4tC4APzRukdzfSgx6sbyo7Rv6EHoWBI&id=100040082719230)

Za:

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid04CCFpfF2g2XSu7K4gzz8bV6uuXGtoovRm6LoXcP94PENVAqEfwkYuNMybotctXDXI&id=100040082719230](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid04CCFpfF2g2XSu7K4gzz8bV6uuXGtoovRm6LoXcP94PENVAqEfwkYuNMybotctXDXI&id=100040082719230)

2023 rok (styczeń–czerwiec)



Za:

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=709131810575164&set=a.274608537360829>

Za:

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid0y4AE7bK1ZMLNM7iuxxugD7j8zMBTw4n5en8VYHT5ay6UoB5KNbUmJYBB8t3kVo7al&id=100040082719230](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0y4AE7bK1ZMLNM7iuxxugD7j8zMBTw4n5en8VYHT5ay6UoB5KNbUmJYBB8t3kVo7al&id=100040082719230)

Wyklejanki W. Szymborskiej.

Lata 2013-2020



Za:

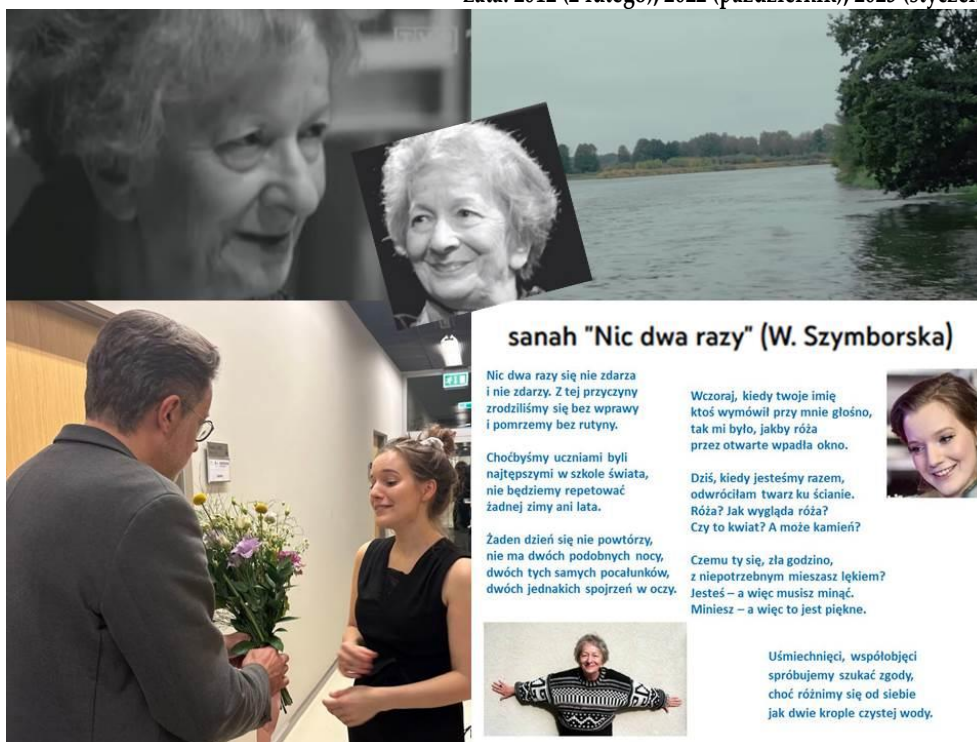
<https://mnk.pl/fotogalerie/wyklejanki-wislawy-szymborskiej>

Za:

<https://mnk.pl/wystawy/szuflada-szymborskiej>

Wyklejanki W. Szymborskiej.

Lata: 2012 (2 lutego), 2022 (październik), 2023 (styczeń)



**sanah "Nic dwa razy" (W. Szymborska)**

Nic dwa razy się nie zdarza i nie zdarzy. Z tej przyczyny zrodziliśmy się bez wprawy i pomrzemy bez rutyny.

Choćbysmy uczniami byli najtepszymi w szkole świata, nie będziemy repetować żadnej zimy ani lata.

Żaden dzień się nie powtórzy, nie ma dwóch podobnych nocy, dwóch tych samych pocalunków, dwóch jednakich spojrzeń w oczy.

Wczoraj, kiedy twoje imię ktoś wymówił przy mnie głośno, tak mi było, jakby róża przez otwarte wpadła okno.

Dziś, kiedy jesteśmy razem, odwróciłam twarz ku ścianie. Róża? Jak wygląda róża? Czy to kwiat? A może kamień?

Czemu ty się, zła godzino, z niepotrzebnym mieszasz lękiem? Jesteś – a więc musisz minąć. Miniesz – a więc to jest piękne.

Uśmiechnięci, współobjęci spróbujemy szukać zgody, choć różnimy się od siebie jak dwie krople czystej wody.

Za:

<https://www.youtube.com/watch?v=d4O0Y0czkIQ&lc=UgwgZgMBacm6SAatKui94AaABAq>

Za:

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=217456360621617&set=a.109248014775786>

Za:

<https://www.facebook.com/photo?fbid=711080297046982&set=a.274608550694161>

„Michał Rusinek w imieniu Fundacji Wisławy Szymborskiej przekazał wokalistce kwiaty i podziękowania za wyjątkowe wykonanie piosenki »Nic dwa razy« z tekstem Wisławy Szymborskiej”.

Powyżej link do wiersza w prezentacji jego Autorki.

2023 rok (styczeń)



#### Diagnoza

Przyglądam się pani bardzo uważnie,  
odkąd pani weszła i powiem, co widzę.  
Widzę ten obraz, gdzie ludzie się modlą  
na anioł pański nad wózkiem kartofli,  
aż ktoś raz powiedział, że to nie kartofle,  
tylko martwe dziecko i nie anioł pański,  
tylko wieczny odpoczynek, i bardzo się upierał,  
więc prześwietlono obraz  
i rzeczywiście pod spodem była malutka trumienka.

#### Dziennikarz

Dziennikarz objaśnia dzień,  
ale dlaczego z wczoraj, skoro mamy dzisiaj?  
Dosiadł go, tę połyskliwą rybę,  
a powinien dać mu się połknąć.  
Ześlizgnął się aż do ogona i faluje na nim jak chorągiewka  
a powinien mówić do nas przez megafon  
jej zgłodniałego pyska.

**dwutygodnik.com**  
strona kultury



Za:

<https://www.facebook.com/photo?fbid=635183838611464&set=a.556779029785279>

Za:

<https://www.facebook.com/photo?fbid=639127724883742&set=a.556779033118612>

Za:

<https://www.facebook.com/photo?fbid=650250613771453&set=a.556779029785279>

„Z okazji 100. rocznicy urodzin Wisławy Szymborskiej nawiązujemy współpracę z Fundacją imienia Poetki. Szymborska zostaje patronką tegorocznej rubryki z tekstami współczesnych poetów i poetek! W ciągu roku opublikujemy we wspólnym cyklu 24 zestawy poetyckie i 10 tekstów krytycznych”.

„W tym roku z okazji 100. rocznicy urodzin patronką rubryki z tekstami współczesnych poetów i poetek jest Wisława Szymborska, a partnerem – Fundacja Wisławy Szymborskiej”.

2023 rok (styczeń)



Za:

<https://www.facebook.com/photo?fbid=714232856731726&set=a.274608537360829>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid036Vm26ixn5d6HRw8EqQ1ReGryUnhZAYousX8sRuW9scfubM8wA1Y7oAdmJqiKVLh3l>

Księgarnia Pegaz w Toronto, Kanada.  
East Tennessee State University, USA.

2023 rok (styczeń)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid023uVDPqhxEf9ezPKvm1XtUbrVx6eqCBTZgezNHPZYWKzYZUPJjx1Hjry9BasNGPMyl>

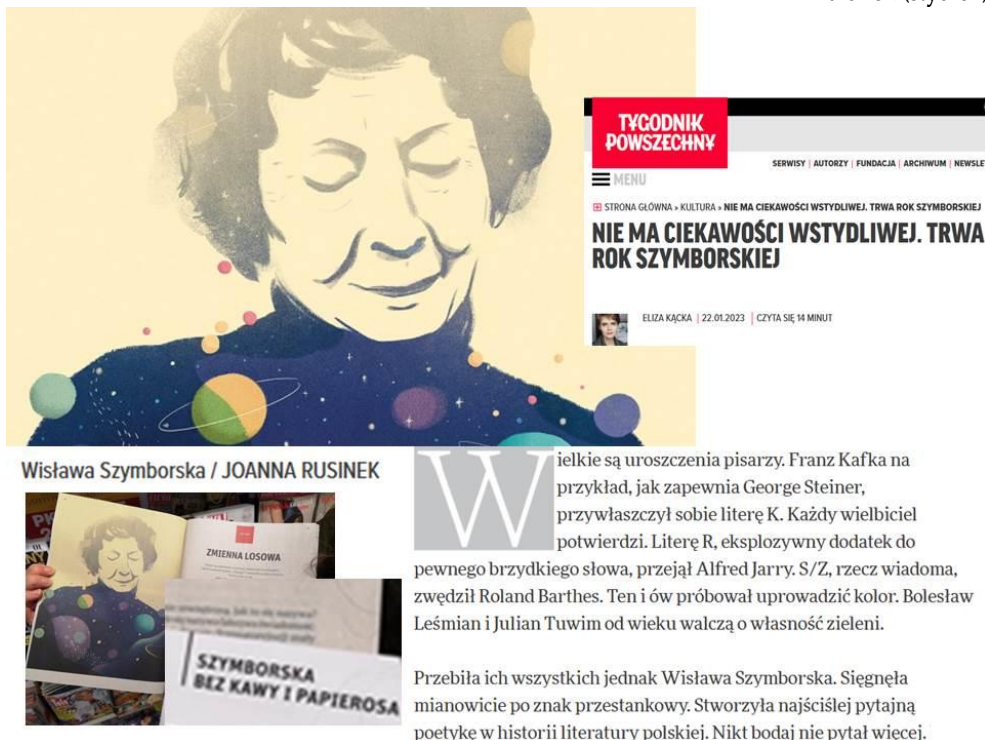
Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid028XhyZbLSKEUbv1zBjV7W8uL3eVvvhYRsaKX5ZPV19oteZZD1cu4bCfFE3MMHCqvl>

„Z okazji setnej rocznicy urodzin Wisławy Szymborskiej sklep nadwyraz.com, we współpracy z Fundacją Wisławy Szymborskiej, przygotował wyjątkowy kubek”.

„Plakat nawiązujący do utworu „Portret kobiety” Wisławy Szymborskiej. Jeden z ulubionych cytatów naszych reflektantów”.

2023 rok (styczeń)



**TYGODNIK POWSZECHNY**  
SERWISY | AUTORZY | FUNDACJA | ARCHIWUM | NEWSLET

MENU

STRONA GŁÓWNA • KULTURA • NIE MA CIEKAWOŚCI WSTYDLIWEJ. TRWA ROK SZYMBORSKIEJ

## NIE MA CIEKAWOŚCI WSTYDLIWEJ. TRWA ROK SZYMBORSKIEJ

ELIZA KĄCKA | 22.01.2023 | CZYTA SIĘ 14 MINUT

**Wisława Szymborska / JOANNA RUSINEK**

**W**ielkie są uroszczenia pisarzy. Franz Kafka na przykład, jak zapewnia George Steiner, przywłaszczył sobie literę K. Każdy wielbiciel potwierdzi. Literę R, eksplozywny dodatek do pewnego brzydkiego słowa, przejął Alfred Jarry. S/Z, rzecz wiadoma, zwędził Roland Barthes. Ten i ów próbował uprowadzić kolor. Bolesław Leśmian i Julian Tuwim od wieku walczą o własność zieleni.

Przebiła ich wszystkich jednak Wisława Szymborska. Sięgnęła mianowicie po znak przestankowy. Stworzyła najściślej pytaną poetykę w historii literatury polskiej. Nikt bodaj nie pytał więcej.

Za:

<https://www.facebook.com/photo?fbid=722343292587349&set=a.274608537360829>

Za:

<https://www.tygodnikpowszechny.pl/nie-ma-ciekawosci-wstydlivej-trwa-rok-szymborskiej-182123>

W tym numerze „Tygodnika Powszechnego” (22.01.2023) „dużo o literaturze, w tym o Roku Szymborskiej.”



2023 rok (styczeń)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0mAPevxF51qh3K1ATqeFwTdpXAecxdzfpSLy8rTHfUeqUtMz8ySuE34LOK39eVEztl>

Za:

<https://www.facebook.com/derevolutionibus/posts/pfbid0QawfeCVwo2Rgwi8oHCPfC1LSARUx59t3EATLzk1WNATBUp6PcSnSsegRVH83Mh6vl>

„Podczas dzisiejszego wieczoru z Joanną Guzik, rezydentką mieszkania Wisławy Szymborskiej, gościliśmy także wyjątkową figurę Wisławy Szymborskiej od @monalldolls”.

Lata 2019, 2020, 2021, 2022, 2023 (1 lutego)



W 10. rocznicę śmierci Wisławy Szymborskiej przypominamy prawdziwą perłę – „Kota w pustym mieszkaniu”, wiersz którego Poetka nigdy nie chciała czytać publicznie. Okazuje się, że raz przeczytała.

Za:

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=726020878886257&set=a.274608550694161>

Za:

<https://www.facebook.com/photo?fbid=726268248861520&set=a.274608537360829>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0ix51a44z24VqcOBaFCrAcedi9epoEk5saLs6LnTadtOD4xTUTJR72suhEDqpxApVI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/photos/a.338252032906062/2988884067842832/>

Za:

[https://www.youtube.com/watch?v=HtzS8\\_63cRM](https://www.youtube.com/watch?v=HtzS8_63cRM)

„W 11. rocznicę [2023] śmierci Wisławy Szymborskiej poetkę wspomina Instituto Polaco de Cultura. [...]

Dzisiaj, w środę, 1 lutego, mijają 11 lat od śmierci Wisławy Szymborskiej, laureatki literackiej Nagrody Nobla (1996).

Z tej okazji Instytuty Polskie z całego świata zapraszają na stronę internetową Fundacji Wisławy Szymborskiej, gdzie można zapoznać się m.in. z wierszami poetki (w języku polskim i angielskim)“.

Lata 2019 (lutycy), 2023 (styczeń)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid034tdpafi4mkcPpfEHE68Wnp1XZgA6HqFUcTfdG7m8JmYeXX27GJiy5Mw7h4Fdw55l>

Za:

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=235139078853345&set=a.109248014775786>

Portet(y) z pamięci.

2023 rok (luty)



Za:

[https://lovekrakow.pl/aktualnosci/rok-wislawy-szymborskiej-krakow-uczci-setna-rocznice-urodzin-noblistki\\_49719.html?fbclid=IwAR0TwOpoNFY8xSg6C7beuCEGvMxRkdCWEwEUo00GEDj2HzCEyVsbaa3E5GU](https://lovekrakow.pl/aktualnosci/rok-wislawy-szymborskiej-krakow-uczci-setna-rocznice-urodzin-noblistki_49719.html?fbclid=IwAR0TwOpoNFY8xSg6C7beuCEGvMxRkdCWEwEUo00GEDj2HzCEyVsbaa3E5GU)

Za:

<https://biuletynpolonistyczny.pl/pl/articles/nawet-wole-jak-pan-mowi-o-mnie-o-szymborskiej-w-roznych-rejestrach,281/details?fbclid=IwAR3ouVOhuGwI6rBHn6UKHbCK71M1U2P7gOaS7uy1TkjHSZlnl-bh73rKo>

Za:

[http://booklips.pl/wydarzenia/park-wydarzenia-literackiej-nowe-ksiazki-i-kolekcja-ubran-poznalismy-szczegoly-obchodow-roku-wislawy-szymborskiej/?fbclid=IwAR3glAOhjhNpTKZGO5CM-ygycq7O\[qjTyl\\_d\\_5oJoHDRVtqDZlnKlT3qhQ](http://booklips.pl/wydarzenia/park-wydarzenia-literackiej-nowe-ksiazki-i-kolekcja-ubran-poznalismy-szczegoly-obchodow-roku-wislawy-szymborskiej/?fbclid=IwAR3glAOhjhNpTKZGO5CM-ygycq7O[qjTyl_d_5oJoHDRVtqDZlnKlT3qhQ)

„Dzięki staraniom Fundacji Wisławy Szymborskiej Senat RP zdecydował, że noblistka będzie patronką 2023 roku. W ten sposób wyrażono uznanie dla zasług poetki w związku z przypadającą w 2023 roku 100. rocznicą jej urodzin. Do obchodów tego wyjątkowego jubileuszu Fundacja zaprosiła instytucje i firmy, które w licznych inicjatywach uhonorują postać i dorobek Szymborskiej”.

„O tym, co najważniejsze w obchodach 100. rocznicy urodzin Wisławy Szymborskiej, czy możliwy jest jubileusz bez patosu i o pielęgnowaniu dziecka w sobie rozmawiają Mariola Wilczak i Michał Rusinek, prezes Fundacji Wisławy Szymborskiej, wieloletni sekretarz Poetki”.

„Park Wisławy Szymborskiej, wystawa w Małopolskim Ogrodzie Sztuki, poetycki piknik czy specjalne pasmo podczas Festiwal Miłosza to tylko niektóre z wydarzeń zaplanowanych w związku z Rokiem Wisławy Szymborskiej oraz setną rocznicą urodzin noblistki. Fundacja Wisławy Szymborskiej razem z krakowskimi instytucjami kultury przedstawiła program obchodów Roku Wisławy Szymborskiej. Jednym z ważniejszych wydarzeń będzie wydanie *Wierszy wszystkich* (Wydawnictwo Znak) noblistki. W liczącym 800 stron tomie znajdzie się cała poezja Szymborskiej”.

2023 rok (luty)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0C4NMH5tTByn6YqBPTOrNgMLsY2p8Pa1azaYZ2eVpKQhrMeaEH6ExacPESyr2GZrjl>

Za:

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=238455005188419&set=a.109248014775786>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02LQcUWSH6CNcnpfAEXaqurRt8LjmyPRCoaDoLjnY1f1S6dtHKiA3RJOxoAc2cBROl>

„Dziś jesteśmy w Sena[cie] Rzeczypospolitej Polskiej, gdzie odbędzie się uroczyste otwarcie wystawy poświęconej Wisławie Szymborskiej. Oprócz Marszałka Senatu Tomasza Grodzkiego, Wicemarszałka Senatu Bogdana Borusewicza, senatorów RP, na sali obecna jest Swiałłana Cichanouska, białoruska działaczka polityczna, kandydatka na prezydentkę Białorusi w wyborach prezydenckich w 2020 roku”.

2023 rok (luty)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0UzPNti6zvpNwpXiygx3hgZYBPhgtE2bB65LZ3FMY3ywsc1G6xqt8PIju4V2PhkmTl>

Za:

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=238443718522881&set=a.109248014775786>

2023 rok (luty)



Za:

<https://www.facebook.com/SenatRP/videos/745989890290906>

„W Sena[cie] Rzeczypospolitej Polskiej trwa konferencja pt. »Portret z pamięci. Konferencja naukowa w setną rocznicę urodzin Wisławy Szymborskiej«. Organizatorami wydarzenia są Marszałek Senatu Rzeczypospolitej Polskiej prof. Tomasz Grodzki oraz Fundacja Wisławy Szymborskiej. Prowadzenie: dr hab. Michał Rusinek, prof. UJ.

W programie znajdą się wykłady wybitnych badaczy twórczości Wisławy Szymborskiej. Z referatami wystąpią:

- Prof. dr hab. Anna Legeżyńska, UAM, *Staroświecka jak przecinek... Autoportrety Wisławy Szymborskiej*
- Prof. dr hab. Wojciech Lięża, UJ, *Obcość i bliskość w wierszach Wisławy Szymborskiej*
- Dr hab. Dorota Wojda, prof. UJ, *Wisława Szymborska o historii, wojnie i polityce*
- Prof. dr hab. Andrzej Zieniewicz, UW, *Po-etyka Wisławy Szymborskiej*”.

2019 rok (październik, grudzień), 2023 rok (luty)



Za:

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=736566981164980&set=a.274608550694161>

Za:

<https://wroclaw.wyborcza.pl/wroclaw/51,35771,25328337.html#S.galeria-K.C-B.1-L.1.duzy>

Za:

<https://ksiazki.wp.pl/nagroda-nobla-dla-olgi-tokarczuk-23-lata-po-wislawie-szymborskiej-6455190750341249a>

Za:

<https://kultura.onet.pl/ksiazki/olga-tokarczuk-dostala-urocza-pamiatke-wislawy-szymborskiej/besxkyg>

Za:

<https://kultura.dziennik.pl/news/artykuly/609930,michal-rusinek-olga-tokarczuk-ma-umiejtnosc-snuca-opowiesci.html>

„Michał Rusinek, prezes Fundacji Wisławy Szymborskiej, wręczył Oldze Tokarczuk (która debiutowała 30 lat temu) *Wiersze wszystkie* tej noblistki, która obchodziłaby 100-lecie urodzin”.



Lata 2016 (październik), 2023 (luty)

Wisława

osobista opowieść o największych polskich pisarzach i ludziach kultury XX wieku



## Aleksander Fiut . Po kropce

Pisanie o literaturze zawsze staje się – lepszą lub gorszą – literaturą. Bo przecież nieistotne naprawdę, czy autor czerpie z własnych doświadczeń, obserwacji i refleksji bezpośrednio, czy też jego myśl przegląda się w ciemnym lustrze przemyśleń, które zostają przetworzone w literackie figury, w dziełach innych autorów – bardziej utalentowanych, mądrzejszych i przenikliwszych. Sięgam tutaj po teksty bliskich mi autorów, by, łącząc z nimi milczący dialog, uczyć się zarazem estetycznej wybredności i bardziej wnikliwej lektury, poszerzać horyzonty intelektualne, nabywać cech prawdziwego Europejczyka, poprawiać nieudolny i chropawy styl.

Miłosz  
Herbert  
Gombrowicz  
Wyka  
Błoński  
Szymborska  
Andrzejewski  
Różewicz  
Konwicki  
Jeleński



Nie ośmieliłbym się nazwać Jej przyjacielem, choć chyba mnie lubiła i zawsze traktowała z ogromną życzliwością. Czułem się prawdziwie zaszczycony, gdy zaproponowała, byśmy sobie mówili po imieniu. Ucieleśniała przymioty bardzo rzadko razem występujące: dyskretną dobroć, nieklamany wdzięk, przenikliwą inteligencję, wyszukany dowcip, zabarwione ironią i autoironią poczucie humoru, idące w parze ze zdumiewającą skromnością i bardzo małymi wymaganiami. Urokiem osobistym nieważniała upływ czasu. Ubierała się z elegancją, ale i z przekorną dezygnolturną wobec obowiązujących mód oraz chęci nadmiernego strojenia się. Zawsze uśmiechnięta, z nieodłącznym papierosem, zwykła cytować swoją replikę, jaką odpowiadała na – bardziej lub mnie szczerze – wyrazy troski o jej zdrowie: „Byłam już na tyłu pogrzebach ludzi, którzy nie palili”. Krucha, delikatna jak z chińskiej porcelany, emanowała zarazem wewnętrzną siłą. Każde spotkanie z Nią było prawdziwym świętem. Nie tylko wtedy, gdy czytała swoje wiersze, zawsze ograniczając lekturę do jedynie trzech, starannie wybranych, ale i wówczas, gdy byaliśmy z żoną zapraszani na kolację lub gdy nas odwiedzała.

Za:

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=736766204478391&set=a.274608550694161>

Za:

[https://www.wysokizamek.com.pl/public/upload/Wisawa\\_O\\_Wisawie\\_Szymborskiej\\_Aleksander\\_Fiut.pdf?fbclid=IwAR0jwYjEzJT-s1Pslqylx8fuGtVUi2CRhDdkxdZ5A-Fdlki0tRyySmxUXA](https://www.wysokizamek.com.pl/public/upload/Wisawa_O_Wisawie_Szymborskiej_Aleksander_Fiut.pdf?fbclid=IwAR0jwYjEzJT-s1Pslqylx8fuGtVUi2CRhDdkxdZ5A-Fdlki0tRyySmxUXA)

Za:

<https://www.youtube.com/watch?v=mPG8wjE-Vg4>

„W 2016 roku nakładem Wydawnictw[a] Wysoki Zamek ukazała się wspaniała książka. To eseje o literaturze i bardzo osobiste wspomnienia bliskich autorowi osób – a są to wybitne postaci polskiej literatury. Autor – to niezwykle zasłużony profesor Aleksander Fiut. Skąd pomysł na pokazanie tej książki?

Z okazji trwającego właśnie Roku Wisławy Szymborskiej Wydawnictwo Wysoki Zamek zdecydowało się udostępnić jeden z esejów – ten poświęcony noblistce. [...] Ponadto Wysoki Zamek udostępnił krótki film z Profesorem (autorem materiału jest Michał Lichtański)“.

Lata 1996 (październik), 2023 (luty)



Za:

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=5670813293044490&set=a.125221370937071>

Za:

<https://kultura.gazeta.pl/kultura/7,114528,25497171,tragedia-sztokholmska-jak-wislawa-szymborska-przezywala-literackiego.html>

„W Stuleciu dziwów Michał Rusinek opowie o »tragedii sztokholmskiej«, jak przyjaciele Wisławy Szymborskiej podsumowali stosunek poetki do przyznania jej jesienią 1996 roku literackiej nagrody Nobla. Nasz Gość, przez lata sekretarz Noblistki, obecnie prezes Fundacji Wisławy Szymborskiej i – nie zapominajmy – współpracownik Radia Nowy Świat”.

2023 rok (luty)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02kB4KXyaw4kzydsCawYSBAUsqVzYgpqCrKT8MmZuRNvHPKqYSEoRXngM16f7qrvYPI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0NDfpNZZ9Pa9qaWx5wwKHDjGETC1qok5acuFC5ScSexnPxyjKwjAcwzs9X45euWsil>

Za:

<https://www.youtube.com/watch?v=CkTNIvBnW7Q>

Za:

<https://www.facebook.com/photo?fbid=738455587642786&set=a.274608550694161>

„Niebo i chmury często pojawiają się w wierszach Wisławy Szymborskiej. Kto powiedział, że poezji noblistki nie można czytać lecąc samolotem?”

„Przygotowaliśmy dla Państwa specjalną kolekcję upominków z oficjalnym logo Roku Szymborskiej, które mogą towarzyszyć obdarowanej osobie w pracy, w szkole, na zakupach, a nawet podczas biegania. Dzięki nim w każdej chwili można świętować z nami Rok Wisławy Szymborskiej!”

„W Onet Rano Michał Rusinek opowiadał o Roku Wisławy Szymborskiej i fenomenie piosenki Sanah”.

„Znamy już okładkę litewskiego wydania wierszy Wisławy Szymborskiej w przekładzie Tomasa Venclowy. W tej wyjątkowej [dwujęzycznej] serii Leidykla »Apostrofa« ukazały się także dzieła innych noblistów – zbiór wierszy Czesława Miłosza oraz teksty Josifa Brodskiego”.

2023 rok (luty)



wyborcza.pl | KSIĄŻKI



Za:

<https://www.facebook.com/photo?fbid=739234837564861&set=a.274608537360829>

Za:

[https://wyborcza.pl/ksiazki/7,154165,29468638,numer-z-wislawa-szymborska.html?fbclid=IwAR32PGUYoPnMZsIVGGK42jzp-c6sxJOGHDpZcGA5EIL-A1InzWsRNaP\\_QOE](https://wyborcza.pl/ksiazki/7,154165,29468638,numer-z-wislawa-szymborska.html?fbclid=IwAR32PGUYoPnMZsIVGGK42jzp-c6sxJOGHDpZcGA5EIL-A1InzWsRNaP_QOE)

„Nowy numer »Książki. Magazyn do czytania«, którego patronką jest Wisława Szymborska! W środku znajdziecie niepublikowany dotąd wiersz noblistki, ciekawostki, zniżkę na *Wiersze wszystkie* oraz sporo cytatów”.

„Coś nowego o Szymborskiej? Wolne żarty. Przypomnimy, co ciekawsze. Najważniejsze”.

2023 rok (lutny)



Za:

<https://www.facebook.com/photo?fbid=739646630857015&set=a.274608550694161>

Za:

[https://www.znak.com.pl/ksiazka/wiersze-wszystkie-szymborska-wislawa-241741?utm\\_source=social&utm\\_medium=post&utm\\_campaign=SM\\_profil\\_wislawaszymborska\\_20230210&fbclid=IwAR12o9tnmGyZ4XOhM49Aycu0injiTnoLnMOqZytsY-fp1NP9e\\_sboYIybBw](https://www.znak.com.pl/ksiazka/wiersze-wszystkie-szymborska-wislawa-241741?utm_source=social&utm_medium=post&utm_campaign=SM_profil_wislawaszymborska_20230210&fbclid=IwAR12o9tnmGyZ4XOhM49Aycu0injiTnoLnMOqZytsY-fp1NP9e_sboYIybBw)

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02rWsuh2p5VbtL4zCorogmhTbc9VLkjaCktuk5QajUq8L2uX1iwFv5VLAdTi94gXsSI>

„To już dziś! Najważniejsza premiera 2023 roku, Roku Wisławy Szymborskiej, czyli *Wiersze wszystkie!* [...] Z okazji stulecia urodzin noblistki powstał wyjątkowy zbiór zawierający całą jej twórczość poetycką. Teksty od debiutanckiego *Szukam słowa*, pomieszczone w czternastu tomach, po wiersze dotąd niepublikowane. Komentarzem opatrzył je wybitny znawca poezji Szymborskiej prof. Wojciech Ligęza; jego posłowie ułatwia poruszanie się po wielości możliwych kontekstów i odczytań tej poezji”.

„W trakcie 23. Międzynarodowych Wileńskich Targów Książki odbyła się premiera litewskiego, dwujęzycznego wydania wierszy Wisławy Szymborskiej w przekładzie wybitnego poety Tomasa Venclowa. [...] Przy okazji Michał Rusinek, prezes Fundacji Wisławy Szymborskiej, przekazał tłumaczowi świeżo wydany zbiór *Wierszy wszystkich*”.

2023 rok (marzec)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0JKWZPUxqgn2oWxkgWcq3zFpOOaf66t5LJebvhLark3mu5uNkozWzpePHPwTp7DRl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0fUV7mDmg5SCmH4F3bsS4Cc7EeiaqZG7i5QLeBbFX6N73DdXG9jChc7ggviB26cVKl>

„Otwieramy nabór do Konkursu na miniaturę dźwiękową, inspirowaną wybranym wierszem Wisławy Szymborskiej. Trwający właśnie Rok Wisławy Szymborskiej to fantastyczny moment i okazja, aby uhonorować Noblistkę”.

„Już za cztery miesiące będzie można czytać poezję w Parku im. Wisławy Szymborskiej!”

2023 rok (marzec)

Kalendarz wydarzeń	
wydarzenie	data
Wystawa „20 lat Wisława Szymborskiej” w Gimnazjum RP w Warszawie	08-17.02.2023 r.
Konferencja „Portret z pamięci” w Senacie RP organizatorzy: Marszałek Senatu Rzeczypospolitej, Polaków prof. Tomasz Grodzki oraz Fundacja Wisława Szymborskiej	10.02.2023 r.
Wystawa czasowa „Nowy rozdział” w Centralnym Muzeum Włocławek w Łodzi	11.02-30.04.2023 r.
Konkurs na obywatelską miniaturę esejową twórczości Wisławy Szymborskiej – audyonomia.pl	01.03-31.10.2023 r.
Warsztaty organizowane przez Teatr Wybrzeże w Gdańsku inspirowane wierszem „Portret kobiecy” Prowaszkier: Wierzonka Łucyk, pedagogka teatru i Hanna Kiriakos, studentka wiedzy o teście UG.	06.03.2023 r.
Festiwale Sztuki Młodych stronami w Kielcach	06.03-17.04.2023 r.
Wierszowisko – cykliczny Festiwal Polskiej Poezji dla Dzieci organizowany przez Forum Polskich Szkół w Holandii	17.03.2023 r.
Spektakl „Szymborska koleż” z udziałem studentów i roku wiedzy o teście Uniwersytetu Gdańskiego oraz członków Teatru Talca „Kosik Ruch” i Studia Wokalistycznego przy Akademickim Centrum Kultury UG „Alternator” prezentowany w ramach obchodów Święta Uniwersytetu Gdańskiego.	20.03.2023 r.
„Maraton poetycki – PoetykON” w Szkole Języka i Kultury Polskiej na Uniwersytecie Śląskim	21.03.2023 r.
Wisława Szymborska a konteksty naukowe: Spożycie i białki organizowany przez Cafe Nowa Księgarnia	26.03.2023 r.



**POETYKON, CZYLI MARATON POEZJI NA WYRZYFKU...**

**9.30 OTWARCIE**

10.00-10.30 Prof. **Radosław Nowacki**: „Telefun” **Małgorzata Puchalska-Jaszczyńska**

10.30-11.00 Prof. **Marion Kisiel**: Życie z Bogiem, bez Boga. O wierszu „bez” **Tadeusza Różewicza**

11.00-11.30 Prof. **Janina Dymalska-Pawelc**: Czy potrzebna jest nam wyobraźnia? „Rumowiz i Luminoz” **Wisławy Szymborskiej**

11.30-12.00 Prof. **Romuald Cudał**: **Słabie znakosze, ale kto się z siebie wstyg.** **O wierszu J.M. Rymkiewicza** „Dopłata w drzewo bobkowe przedmiotem się”

12.00-12.30 Prof. **Dariusz Pawełek**: Nie zadajesz dzisiaj! O „Kolytance” **Adama Zagajewskiego**

12.30-13.00 Dr. **Katarzyna Niewęśka**: **Dum: orkidea i rama. O haiku wierszu Tadeusza Śliwiaka**

13.00-13.30 **PROF. BOŻENA SZALAŚTA-BOGOWSKA**: **MÓWIĆ JAKO KOBIETA? - O WIERZUSZU BOGDANA CZATKOWSKIEGO „URZYDKA”**

13.30-14.00 Prof. **Grzegorz Działacki**: **Wiersz żywych trupów. O wierszu „Dzień żywych” Ewy Lipskiej**

14.00-14.30 Prof. **Tadeusz Ślawiak**: **Szklana cebula. James Bond, The Beatles i nagrywanie świata**

15.00-15.00 **PROF. ROMUALD CUDAL**: **GRANDE VALSE BRILLANTE - ARCZYDIEHO POLSKIEJ POEZJI SPRAWIEDLIWY**

15.00-15.30 **Prof. Maciej Janusz**: **Lecham wiersz. I Jolanta i ommaczeł** **Włodzisław Białoczek**

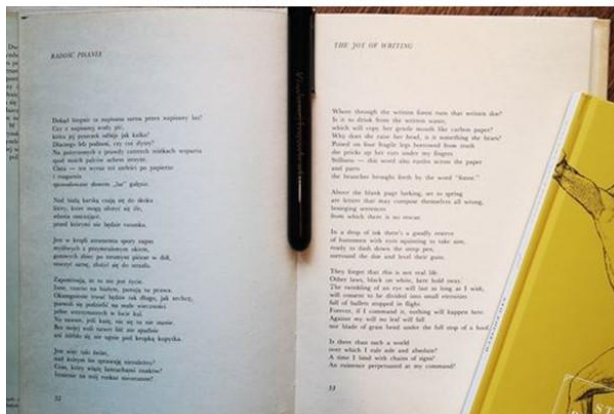
15.30-16.00 Prof. **Ewa Jankiewicz-Poduchaj**: **jak mi bije twój serce. O wierszu „Wizantki wyspa” Wisławy Szymborskiej**

16.00-16.30 **Mgr Anna Goery-Maurkiewicz**: **Czy Young Jansu był portu trójcy romansu?**

16.30-17.00 **Maga Sanna Stróżka**: **GOY MOŻE TO, CO CHCEŁ, NIE TO CO SIĘ PRZEKONAŁ - POETYCKI JAZDZI NADZIE ULTRA OCEGOSI W WIERZUSZU ISABELLARA BARACKARA**

17.00-17.30 Prof. **Joanna Kisiel**: **Marzenie i rozpacza. O wierszu „Spotkanie” Jana Lechońca**

**17.30 ZAMKNIĘCIE WYDARZENIA**



Za:

[https://www.szymborska.org.pl/projekty/rok-szymborskiej/kalendarz-wydarzen/?fbclid=IwY2xjawFh6gFleHRuA2FlbQIxMAABHQGW\\_3HBYPG681Z114\\_-335JISzRo IU8pFZJYqPCDQ8FZXkKaeqrBupw\\_aem\\_xYmh2Nr-I1vrQ2FgaEtvrg](https://www.szymborska.org.pl/projekty/rok-szymborskiej/kalendarz-wydarzen/?fbclid=IwY2xjawFh6gFleHRuA2FlbQIxMAABHQGW_3HBYPG681Z114_-335JISzRo IU8pFZJYqPCDQ8FZXkKaeqrBupw_aem_xYmh2Nr-I1vrQ2FgaEtvrg)

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0rgBDW8L2nbB9JFW65iYzFrQPpo71ALemCexvOQkUb3RgJ5K1mvStnN5WpMHY8nRyl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0oe8WRRhLFP3bJvTEoYkbCmVky2yQEHFNyxiqrRhN9unXHQInjnyUj5Bs5Eyyv68kv1>

„Wczoraj obchodziliśmy Międzynarodowy Dzień Pisarzy i Pisarek! Przy tej okazji, nie może być innego wiersza niż *Radość pisania*”.

„21 marca cieszymy się nie tylko z nadejścia wiosny (i czasem wagarujemy), ale też obchodzimy Świątowy Dzień Poezji. Tym razem, zamiast iść na wagary, pójdziemy tropem... tropów poetyckich. O tym, dlaczego poezja bywa »skokiem barbarzyńcy«, czy można pisać wiersze o pięknie hałd i jak dużo treści można zmieścić w minimum formy, podyskutujemy w czasie PoetykONu. Wejźmy w niezwykle świat poetycki i poznajmy zarówno poezję dawną, jak i współczesną. Naszymi przewodnikami w tej podróży będą znakomici wykładowcy, nauczyciele akademicy i literaturoznawcy. Tego dnia wspólnie spróbujemy rozgryźć metafory, rozsupłać sensy i odnaleźć ulotne połączenia”.

2023 rok (marzec)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0CzSp3w4eQ1u2SkcmWJtyL64vJL8i2jezDutJoficvM4bHEjsTmfpwWfqigyp7hLbl>

Za:

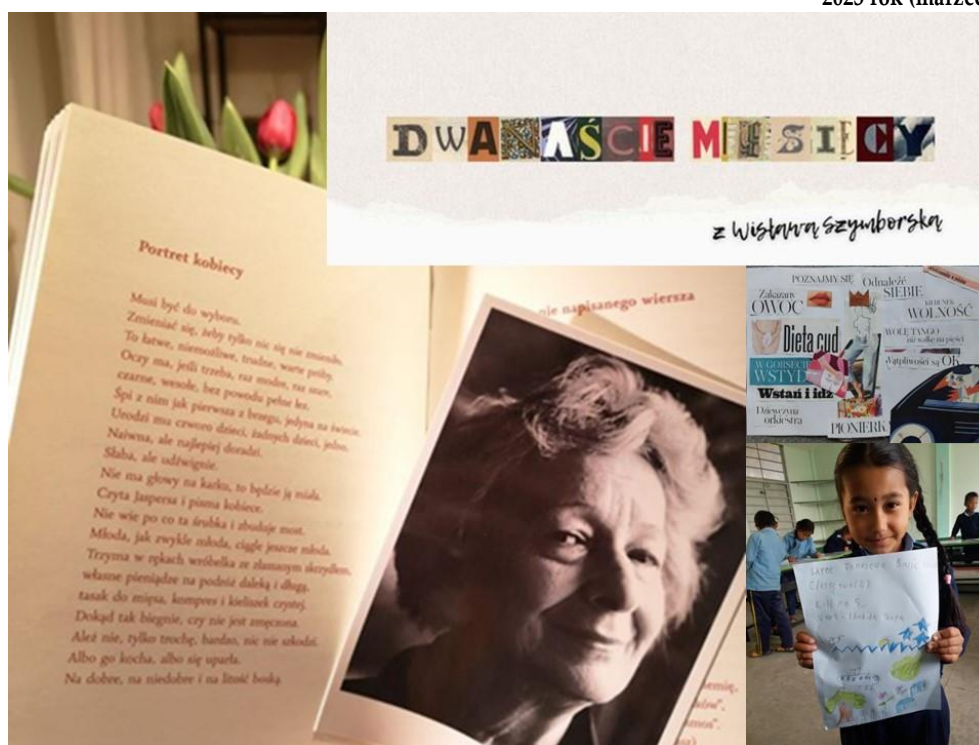
<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0FseT8DZbjTKGsBVAsXEge7snTCV56kuK9lyzr7uhbZFc1p2MGUVMiE3ahzVnD5mkl>

„Portret kobiety Wisławy Szymborskiej”.

„Tytuł spektaklu – *Szymborska: kolaż* – nakreśla zarówno jego główną tematykę jak i technikę wykonania. Wiersze, listy, wywiady, zdjęcia, anegdoty i inne, z pozoru przypadkowe „skrawki”, zostały połączone w koherentny obrazek sceniczny, którego spoiwem jest postać Wisławy Szymborskiej – jej poruszająca wyobraźnię twórczość, nietypowe zainteresowania, wyjątkowa wrażliwość w obserwacji świata i umiejętność przekładania tego wszystkiego na język poezji”.



2023 rok (marzec)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02wACrVTTFoboOeg3tiy1XS5SvsysjDj7EQWqTLxCZWTK98ry41wtNR6Rkv42ayhl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02dy7jV6iunqmeBhPSU46c28kEYqVFDsmGuDUWJ1KfPRhTjvEMvxSWN7GPPATfysTZI>

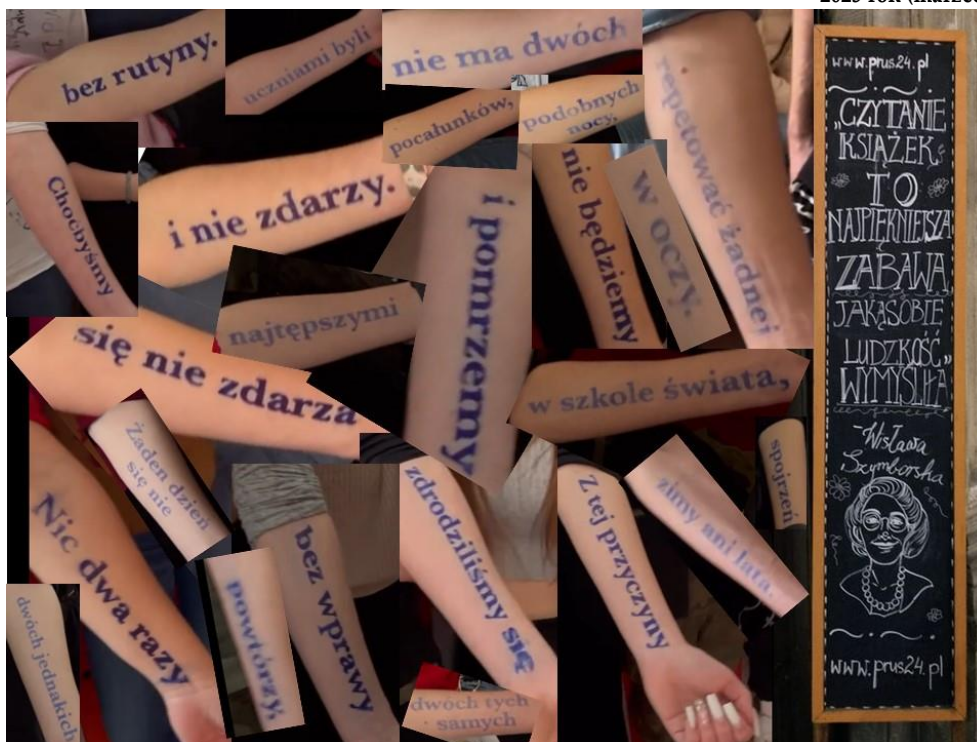
Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02rOfgEtcmgv5Ej8Tjv1soRidJ5Z1sxHNRP1w76UdU5BH9HDH4Ngn3vesZc7pRzb6Ll>

„Poezja Wisławy Szymborskiej dociera do najdalszych zakątków świata! Na zdjęciach możecie zobaczyć efekt warsztatów przeprowadzonych przez Agnieszkę Jankiewicz i Bhima Tamanga w Shree Jana sewa basic school, małej szkole we wsi niedaleko Nagarkot dla 40 dzieci. [...] Warsztaty odbyły się wokół wiersza *Niebo* z tomu *Koniec i początek*. Po przeczytaniu wiersza, prowadzący warsztaty Bhim Tamang zaproponował dzieciom, żeby spojrzęły za okno, w kierunku Himalajów, w poszukiwaniu inspiracji. Następnie wszyscy wspólnie spróbowali zinterpretować poezję Wisławy Szymborskiej w formie rysunków”.

„Z okazji Dnia Kobiet Teatr Wybrzeże zorganizował wyjątkowe warsztaty inspirowane wierszem „Portret kobiety” Wisławy Szymborskiej. Punktem wyjścia do refleksji na temat współczesnych kobiet była nie tylko poezja noblistki, ale także umiłowana przez nią forma wyklejanek”.

2023 rok (marzec)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/videos/611564780827630>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0kMn2BCA7Emazf6NthcJ8jyDhzsJkGPCxhKZAPw9uDRNwhQvBbcWfBSbeM39BMAI>

„Zobaczcie, na jaki pomysł wpadli uczniowie i nauczyciele z Zespołu Szkół im. Wisławy Szymborskiej w Częstochowie!”

„Wisława Szymborska przy jednej z warszawskich księgarni”.



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02qMqZTEsQRhvUcRRsETEWZz2Mi83zRyLPYjrMsXwweQ3Ax7txZzDqkBREL6ZVm6kXl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02waziPTn6YZUPHkWiwDyNGJoKttheAQRpocnj6nc2KZFjV23NzU3nWK5M1EzzLsEjl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02fVFRQeo2yyfzFoPuVjKvht2kkiQDooob2MzhEG2NjbGJ8Dm6JdsZ7NPw2F2k1Ny8l>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid022j2EsMWpu3JMAMeFNM1RRM1eXwFwHNLq33BHhZSZmPr4btvPBGEs9HkuwqaZwhGl>

„Wieści z Wenezueli, gdzie Embajada de la Republica de Polonia en Caracas obchodziła Międzynarodowy Dzień Kobiet jednocześnie upamiętniając setną rocznicę urodzin Wisławy Szymborskiej”.

„W dzisiejszym wydaniu »Rzeczpospolita Plus Minus« (18-10 III 2023) ukazał się tekst Janusza Drzewuckiego, członka kapituły Nagroda im. Wisławy Szymborskiej, o *Wierszach wszystkich* Wisławy Szymborskiej opublikowanych przez Wydawnictwo Znak”.

„Gościem Jarosława Mikołajewskiego w programie *Słowo daję* w Radio Nowy Świat będzie Michał Rusinek, który opowie o Wisławie Szymborskiej i przeczyta kilka wierszy noblistki”.

„W 2023 roku świętujemy [Międzynarodowy Dzień Poezji] razem z LEGO”.

2023 rok (marzec)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0YyGrzSZDL5LOq2nACwvvWahDjNY455s53MNdaCHHBPnUdvVoFQqFeett5GfaVGUql>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid04ovmmLjtdgir3sjruYcEtPNUfSsyuaue7WvLgn2e9tZeNy51pj4k8Cp8PybHBWXII>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0oiPYML8YTmEh7YCoCU7zuEiZECxnwoeF8trsX689YCB9brfTTazvEVoifg5Csc48l>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0tfq7tkbMvtqTB9D5UpgzxGraPld8HToS7Xyc1UdjsQU1eEjfd5H4ftK7svcqjdzKl>

„26. edycji Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie przyświecać będą słowa Wisławy Szymborskiej – »Tyle naraz świata ze wszystkich stron świata«”.

„Big Book Cafe zaprasza na drugie sluchowisko na żywo, czyli wiersze, felietony i listy Wisławy Szymborskiej w aktorskiej interpretacji. Czytają Magdalena Kolesnik i Aleksandra Konieczna”.

„W »Dwutygodniku« ukazał się tekst Krystyny Dąbrowskiej o *Wierszach wszystkich* Wisławy Szymborskiej. »Dopiero teraz, w trakcie maratonu przez *Wiersze wszystkie*, uderzyło mnie, w jak wielu wierszach Szymborskiej bohaterem jest czas. Nie jako przedmiot rozważań, moment historyczny czy biograficzny, ale czas wcielony w rytm, składnię, w sam pomysł poetycki«”.

„Co wtorek, w ramach serii »La poesia è di tutti«, do największej gazety we Włoszech »Corriere della Sera« dołączany jest tomik poezji. Do dzisiejszego wydania dołączany jest zbiór wierszy Wisławy Szymborskiej pt. *Il libro degli eventi è sempre aperto a metà*”.



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid024P8rQ7WtThZPpctz9TKbu6Wws1WFDAYXMTi68xNsu1rj26ekpeCEiB456YAmMhpuI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0bnSALTmc9s1bzLM6qvdb1TFOChCq3ZFCMapxRATocVf34CRvivyHEucZ9jgcKndCal>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0bx9syGjSfWf2qigjfkDB4s8BuML5L1PLWE8xF4gy2UK2UcUDjwSBJ1s2R5d8fKAXI>

Za:

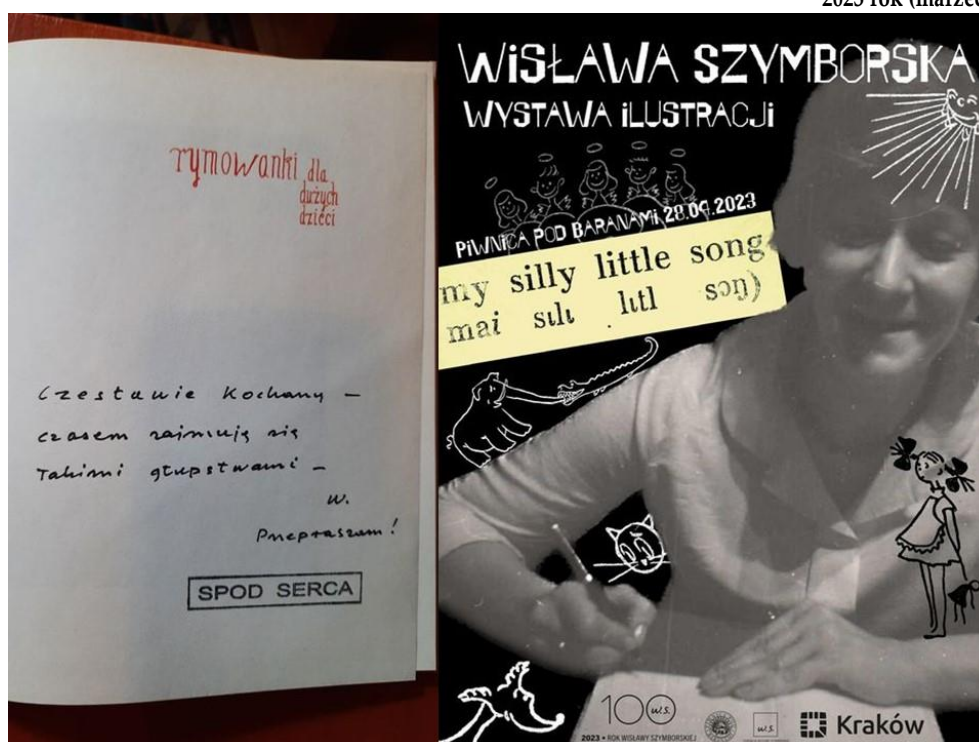
<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0YtUBakzEKX6Nw5FpGgaR6vTpsvPmHTdJJR1FoMDuzjC564qh1dh7qrbCESFhqucMI>

„Z okazji obchodów setnej rocznicy urodzin Wisławy Szymborskiej, w wydaniu drukowanym »Politika Javlja« opublikowano tekst Biserki Rajčić o polskiej noblistce”.

„Ponownie w księgarniach w połowie kwietnia! *Miłość szczęśliwa i inne wiersze* to pierwszy i jedyny wybór wierszy miłosnych Wisławy Szymborskiej. Ten niejako podskórny, ale jakże istotny wątek w twórczości Poetki, oparty jest na uważnej obserwacji, nierzadko gorzkiej czy ironicznej refleksji, ale też wierze w potęgę uczucia”.

„Wierszowisko jest konkursem – a to oznacza, że nie wszyscy zostaną nagrodzeni, ale organizatorzy dokładają starań, aby nikt nie poczuł się przegrany. Dlatego już za sam występ każdy dostaje medal i atrakcyjne nagrody. Wśród nich, z okazji Roku Wisławy Szymborskiej, znalazły się m.in. *Wiersze wszystkie*.”

„Salon poezji poświęcony Wisławie Szymborskiej, który Biblioteka Publiczna im. dr. W. Biegańskiego w Częstochowie organizowała wraz z Teatrem im. A. Mickiewicza w Częstochowie”.



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0bz7trutPeaGFa59Xn3hH39y844qJdYFmUHQHiPtvvjxMmHZXDLCZik9WLknUUV1el>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02VnpPQ9YoioQqa28KjU5QQ9sNjXeA7jgyZQHHq1jEmZhNX52IboHX9Gs8UFrKEBZwl>

„W trakcie selekcji listów Czesława Miłosza i Tadeusza Różewicza oraz pracy nad książką *Braterstwo poezji* Emil Pasiński trafił na wyjątkowe znalezisko. W mieszkaniu Czesława Miłosza przy ul. Bogusławskiego znajdują się m.in. książki, należące kiedyś do noblisty, a wśród nich... *Rymowanki dla dużych dzieci*, które otrzymał od Wisławy Szymborskiej”.

„Piwnica pod Baranami również obchodzi stulecie urodzin Wisławy Szymborskiej. [...] Wszyscy, którzy znają wyklejanki Wisławy Szymborskiej, wiedzą, że, oprócz talentu pisarskiego, miała ona także talent plastyczny. Zanim zadebiutowała jako poetka (na łamach »Dziennika Polskiego« w marcu 1945 roku), rozważała zajęcie się ilustracją książkową. W 1948 roku zilustrowała książeczkę dla dzieci napisaną przez jej ówczesnego męża, Adama Włodka, zatytułowaną *Mruczek w butach*”.

2023 rok (marzec, kwiecień)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szyborska/videos/566961921905218>

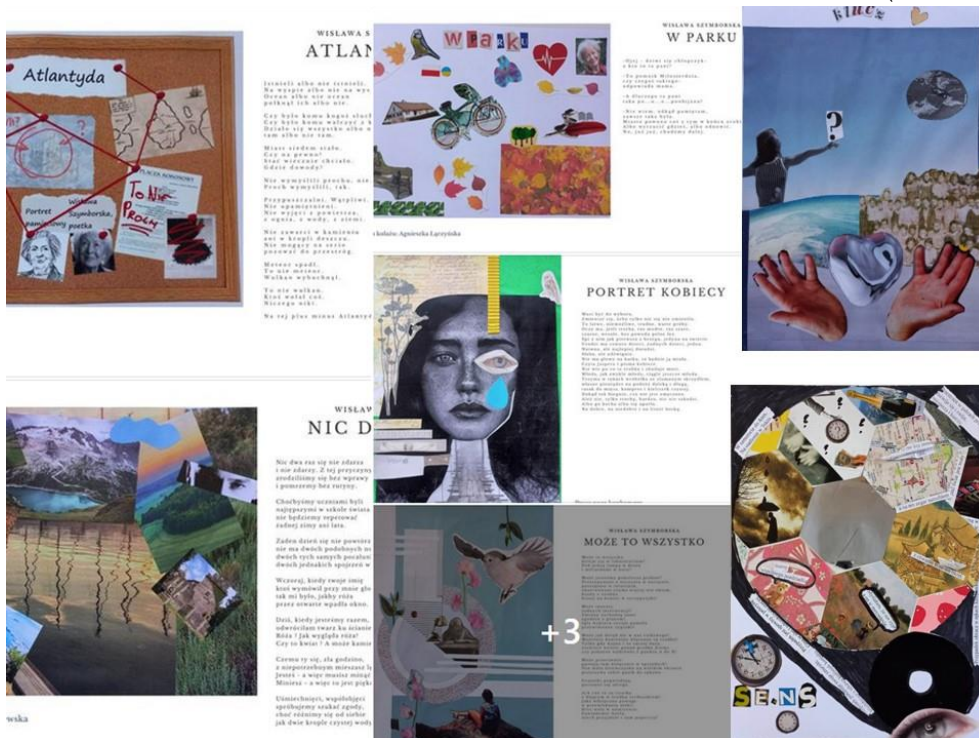
Za:

[https://eorateatro.com/2023/03/28/ascolta-come-mi-batte-forte-il-tuo-cuo-re/?fbclid=IwY2xjawFiQP1leHRuA2FlbQlXMQABHYr8RCcRybmArK0t8try2zQoQGY\\_NBIAEu2eULFk\\_gpRChOF7f0woVbOZDg\\_aem\\_AbMFoDudxfxVHBaw7jpb2w](https://eorateatro.com/2023/03/28/ascolta-come-mi-batte-forte-il-tuo-cuo-re/?fbclid=IwY2xjawFiQP1leHRuA2FlbQlXMQABHYr8RCcRybmArK0t8try2zQoQGY_NBIAEu2eULFk_gpRChOF7f0woVbOZDg_aem_AbMFoDudxfxVHBaw7jpb2w)

„Na portalu E ora: Teatro ukazała się relacja z wyjątkowego wydarzenia poświęconego Wisławie Szymborskiej. W tętniącym życiem Teatrze Victoria w Rzymie odbył się wieczór inaugurujący Rok Wisławy Szymborskiej, związany z setną rocznicą urodzin poetki”.

„W telewizji Rai News 24 (Rainews.it) wyemitowany został krótki reportaż o spektaklu *Ascolta, come mi batte forte il tuo cuore* przygotowanym przez Teatro Pubblico Ligure w związku z obchodami setnej rocznicy urodzin Wisławy Szymborskiej”.

2023 rok (kwiecień)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid022viXVT76qF2a4nX43dm1htJKE2jiVoWS EFzDNb8RrqqH6osf74NtBQ2FeiXrvNkul>

„Konkurs na kolaż inspirowany wybranym wierszem Wisławy Szymborskiej *Słowem klejone*, organizowany przez Bibliotekę Publiczną im. profesora Zbigniewa Wójcika w Sulejówku, został rozstrzygnięty. Nagrodzeni zostali wszyscy uczestnicy, bez wyłaniania zwycięzców. Autorzy kolaży: Igor Kasprzak, Artur Dąbrowski, Agata Dąbrowska, Kasia Bulicz-Kasprzak, Iwona Zbrozczyk, Agnieszka Łączyńska, Wiktoria Walewska”.





Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02DPvgBzML5xcmYm9jpUL8M1JPuhjWewDV9HgxF2xMZMG24758L18mN8R8ZA1Awpl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02Sdzz27mBUFWx6veyQ8hxGeTpo9Xu35QWLvwx3WAUfgu8pXfFnr7qdHxKgh2UAEK1>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0ykhULRf4CzzCgRaswCtuWb39eEao5L8PGasj7LwS8NRsnqXujcJM8ytUbGqszP5l>

„17 maja 2023 roku, nakładem wydawnictwa Zygzyki, ukaże się wyjątkowa książka – *Szalik. O Wisławie Szymborskiej dla dzieci*, autorstwa Michała Rusinka z rysunkami Joanny Rusinek. To książka obrazkowa, której tekst i ilustracje tworzą razem wyjątkową całość. Przewracając kolejne strony, przenosimy się do fascynującego świata poetki, podglądamy rysunki z jej dzieciństwa, wyklejanki. Książka ukaże się pod patronatem Roku Wisławy Szymborskiej i Kraków Miasto Literatury UNESCO. Więcej o książce przeczytacie na stronie Fundacji Wisławy Szymborskiej”.

„18 kwietnia o godz. 18.00 zapraszamy do Pałacu Potockich przy Rynku Głównym 20 na spotkanie z prof. Wojciechem Ligęzą o najważniejszej premierze tego roku – *Wierszach wszystkich* Wisławy Szymborskiej. Rozmowę poprowadzi Anna Marchewka, a wiersze noblistki czytać będzie Dorota Segda”.

„Przygotowaliśmy dla Państwa specjalną kolekcję upominków z oficjalnym logo Roku Szymborskiej, które mogą towarzyszyć obdarowanej osobie w pracy, w szkole, na zakupach, a nawet podczas bieganina. Dzięki nim w każdej chwili można świętować z nami Rok Wisławy Szymborskiej!”

2023 rok (kwiecień)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02SB8mrG6d6A5wv96woZBjEA56C6zJ2ANjaP33taHDtRiKJlJbk6QLEJ3kvf8zZYjaHl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0DOoOiqHgwFHzc6KRR4K1V3KrXUndNTRwsUpfAHR6oj2ZiWu1DrNz8sdqBuOhHrNDl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02ZvyHd3rK3RDKnKxuRMkUiBZS4n63ihwpXxooVeSS9PYo1NG2hyTZqmwpZxeiBzJWI>

„Zapraszamy Państwa na jutrzejszy Salon Literacki, czyli spotkanie promocyjne *Wierszy wszystkich* Wisławy Szymborskiej wydanego z okazji stulecia jej urodzin. W rozmowie wezmą udział prof. dr hab. Wojciech Ligęza, autor posłowania do książki i Sebastian Kudas.”.

„Trwa sadzenie drzew w Parku im. Wisławy Szymborskiej przy ul. Karmelickiej! W powstającym parku niebawem pojawi się 125 drzew m.in. klonów, grabów, topoli, kasztanowców, dębów oraz drzewa owocowe: jabłonie, grusze, wiśnie, czereśnie, śliwy. Zieleń niższą wypełni ponad 1600 różnych krzewów m.in. bez czarny, lilak pospolity, kalina wonna, róża, hortensja dębolistna, świdośliwa lamarcka, porzeczka biała, kielichowiec wonny”.

„Świeżo z drukarni!”

2023 rok (kwiecień)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0ydv36W8VN6rsjxAnc4woDhRPzrBHi1ChApl0eeM499czjc421MGTHpEgo4YnWU1>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0bUxjxWHsHxHqVVvjWmi2dsRBBVQpFncAzC8SySHppb1PdME6UYGVvtOtPwEFa11>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02sjfNriGHYi8bfTvKcJGVUNvei2atHMdf9mWQLWafBbE9ZFkqAqvZX9W569xkrXTml>

„Co kwartał 博客來 OKAPI Books Design w Tajwanie wybiera kilkanaście książek, które wyróżnia za najbardziej oryginalne wydanie. Projektanci książek doceniani są za używanie różnych form i łączenie klasycznego designu z nowoczesnymi rozwiązaniami cyfrowymi. W pierwszym kwartale 2023 roku wybrane zostały 23 książki, a wśród nich „Pamiętkowe rupiecie. Biografia Wisławy Szymborskiej” Anny Bikont i Joanny Szczęsnej, w tłumaczeniu Wei-Yun Lin-Góreckiej. Za oprawę graficzną książki odpowiedzialny jest tajwański grafik Xu Ruishen, szef studia graficznego XUXGraphic”.

„W Pałacu Potockich rozmawialiśmy o *Wierszach wszystkich* Wisławy Szymborskiej, czyli wyjątkowym zbiorze, w którym znalazły się wszystkie publikowane i niepublikowane wiersze noblistki. Książka ukazała się w lutym nakładem Wydawnictwa Znak, pod patronatem Krakowa Miasta Literatury UNESCO. O poezji Wisławy Szymborskiej opowiadał nam profesor Wojciech Ligęza, autor posłowania do *Wierszy wszystkich*. Rozmowę poprowadziła Anna Marchewka”.

„13 kwietnia, w Miejski Ośrodek Kultury w Głogowie, odbyła się gala wieńcząca wystawę »Sto lat! Wisława Szymborska«, która towarzyszyła projektowi *Szymborska – Lubię to*.”

2023 rok (kwiecień)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid023FPipaSmG661UnKrsxDGF9e55yTkW5nf5QjDETY3LMM2ompMsaJDGVjv4PDCZpx7l>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02YyAYSipaVHJFN3hxkgXivYTLO9XBu1VLxS6qsujwT6Hj5eoGZBopCjC3CfexZoXel>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02GUhjqrPpqKiSuAcVpecFCfw7BcLsEt2XLpHtLNaHHGK1xjdvUYMbf48C9n6KD4tl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0DaJV2Tx5iAZC933kLy93xxPYS8FXBQMZ6au136zABQmDFSHnGYLcP2B1fv5pL1DGI>

„W Düsseldorfie niedawno zakończyła się wystawa wyklejanek Wisławy Szymborskiej pt. *Wisława Szymborska: Collagen*”.

„Městská knihovna Český Těšín i Regionální knihovna Karviná, příspěvková organizace, organizují společně konkurs »Sto pociech« organizovaný w ramach 100. rocznicy urodzin Wisławy Szymborskiej”.

„Patronką duchową tegorocznej edycji [FESTIWALU SZTUKI KOBIET PERSONA organizowanego przez Mazowiecki Instytut Kultury] jest Wisława Szymborska, a cytat z jej wiersza: „Nic darowane, wszystko pożyczone”, został wybrany jako motto festiwalu.

„Celebrować Rok Szymborskiej można również w mniejszych miejscowościach! 25 kwietnia w Trzciance odbędzie się wyjątkowy Literacki Happening – Czytanie pod chmurką. Spacer z Szymborską”.

Zakładki „z fragmentami wierszy Wisławy Szymborskiej”.

2023 rok (kwiecień)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid032LyH3Jut3zGvgRbqst2Zzf7JhMUbUFxcwhmhDmE1ARbY4ZUEWB8ozwTC9y1y7sFl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0317mPTAppkkcEhYDvnRsj7gkXT55bDYvqqLuMxmPMvvBNap9bUNV2RVMkPhPV4w9jl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02fnqGukax8OxTzDKoDCqT4FbmcwSt4ouOzn8tcLG1MZkn6gOGKXTtvbNs4eKvLFLKl>

„Zachęcamy do udziału w tegorocznej edycji »Poetyckich Jaskółek«. Konkurs objęty jest patronatem Fundacji Wisławy Szymborskiej, a partnerem projektu została Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Krakowie”.

„Rektor Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu prof. dr hab. Bogumiła Kaniewska zaprasza [...] na tradycyjny Koncert Majowy [...]. Jest to nadzwyczajna okazja, żeby podczas koncertu ze sceny wyrzmiwały utwory naszej noblistki, opatrzone muzyką stworzoną specjalnie na tę okoliczność”.

„W Piwnicy pod Baranami odbędzie się wernisaż wystawy prezentującej nieznaną twórczość Wisławy Szymborskiej. Mowa o ilustracjach do wydanego w 1946 roku podręcznika Jana Stanisławskiego do nauki angielskiego”.

2023 rok (kwiecień)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0jMMJhTL2x57sj3i4prLvDrTYk9Zyd9wf5BvbfKDzMsYxyEaGKAxV3Br5tDqzt6Fsl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0oipxBr4whGqPGksYcgCRDkp5g9acy2k1CNCsVDgpAjE3Lb2dzm2RKKYza4YvjrZKl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0284RZtPnwFKn5pDcU1NKPqYy7NO9MDlqN9cMFDDcGnfhiT8kiAMSQ1DaLDCbvpqRwl>

„Na naszych oczach narodził się prawdziwy biały kruk! W pierwszym wydaniu *Wierszy wszystkich* Wisławy Szymborskiej znalazł się bowiem wiersz *Przerwana opowieść*, którego autorem jest pan Witold Turdza. Dołączamy się do przeprosin wystosowanych przez Wydawnictwo Znak i jednocześnie gratulujemy panu Witoldowi talentu i poczucia humoru, które zmyliły nas wszystkich”.

„*Szalik. O Wisławie Szymborskiej dla dzieci*, autorstwa Michała Rusinka z rysunkami Joanny Rusinek, ukaże się nakładem Wydawnictwa Zygzaki. To książka obrazkowa, której tekst i ilustracje tworzą razem wyjątkową całość. Przewracając kolejne strony, przenosimy się do fascynującego świata poetki, podglądamy rysunki z jej dzieciństwa, wyklejanki”.

„Sklep internetowy nadwyraz.com, we współpracy z Fundacją Wisławy Szymborskiej, przygotował drugi wzór kubka – »NIC DWA RAZY SIĘ NIE ZDARZA«”.

2023 rok (maj)

**Pasem po czole**  
14 godz. · 🌐

Drodzy maturzyści, pamiętajcie, że „Nic dwa razy” napisała Szymborska, a nie sanah.

👍👎🗨️ 760 Komentarze: 76 · Udostępniono 131 razy

**Kraków**  
**Warsztaty z Poezji Współczesnej**  
Cuda pospolite i zwykłe,  
czyli świat w poezji  
Wisławy Szymborskiej  
Wtorek 9.05.23  
Godz. 17 - 20  
ZADANIE PUBLICZNE FINANSOWANE ZE ŚRODKÓW MIASTA KRAKOWA

**OGŁOSZENIE NOMINACJI**  
ZA ROK 2022  
10 maja, godzina 11:00  
Wydarzenie będzie transmitowane w mediach społecznościowych.

**100** 2023  
STULECIE URODZIN  
WISŁAWY SZYMBORSKIEJ

**Wisława Szymborska**  
**Pochwała złego o sobie mniemania**

Myszolów nie ma sobie nic do zarzucenia.  
Skrupuły obce są czarnej panterze.  
Nie wątpią o słuszności czynów swych piranie.  
Grzechotnik aprobeuje siebie bez zastrzeżeń.

Samokrytyczny szkał nie istnieje.  
Szarańcza, aligator, trychina i giez  
żyją jak żyją i rade są z tego.

Sto kilogramów waży serce orki,  
ale pod innym względem lekkie jest.

Nic bardziej zwierzęcego  
niż czyste sumienie  
na trzeciej planecie Słońca.

Wiersze wszystkie

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0kgtbvaq7vxtZ2jvZs2BroJXz48oes73rNV18eEzedczqzSbvNcxw7Y37i3oHohMNI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0z781no57VswinXOkBSMoEa7ZacVk7O7UWTsPEVaNR7nD9Dyoi2UizP5r1dhD4UQuI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02MutE3tf4wRDdJ2a44aFbyriz1THGAftVGAMmvkvh9JyhY2d1Uddwnb3XuERLvZQcl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0LCHWQHEmhsoQ8WRUTHDwG7Fjq6k2vM3GkhzEJzPcrMiVG7N9r3RMzizRi33Drxsl>

„Maciej Bobula, Stanisław Kalina Jaglarz, Kamila Janiak, Jadwiga Malina i Tomasz Różycki to pięcioro autorów i autorek nominowanych do Nagroda im. Wisławy Szymborskiej za książki poetyckie wydane w 2022 roku!”

„Wydawnictwo Znak i kolejna »Niedziela z Szymborską«”.

„W Auli Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu odbył się Koncert Majowy pt. *Allegro ma non troppo. Wisława Szymborska i muzyka*. Specjalnym gościem wieczoru był prof. Michał Rusinek, wieloletni sekretarz Wisławy Szymborskiej”.

„Zapraszamy na warsztaty czytania poezji współczesnej »Cuda pospolite i zwykłe, czyli świat w poezji Wisławy Szymborskiej«”.

2023 rok (maj)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0HhFi38x4poPaTzaV8eSxNk1z3iMfzpDJS6ku6S4tvjGCugTWjn7fRS2y95tfCwsl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02YDhaxXiUgBFjP5ji9GdD94Lp7PIYA3S8dIsyGWr42q2aBPFCAnTaSycTaHLZdSf6l>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid023K7A9B2QM1Prwd3sXS9M9qd9M5bqbXAYmMuuW67oFWV3qkmFbt4w7ouhopfWwUJwI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02d9W8KgDaNrLDteNv2J4sRofk4BHhSLHBwvDE91BfWxjaRWWKoCTFvnsVIdgm3cfPl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid032kfpYXL5MA2wbjsemEHs8cH4va7gZ7wafPauPkTYaJcXmvHHPEwGaovPhE9xQqUJYI>

„Artykuł poświęcony setnej rocznicy urodzin Wisławy Szymborskiej autorstwa Gianluigi Procoplo z [...] dziennika »la Repubblica«”.

„Fundacja Wisławy Szymborskiej przedstawiła listę nominacji do XI edycji Nagroda im. Wisławy Szymborskiej.”.

„Ostatni tom [...] twórczości Wisławy Szymborskiej, wydany w specjalnej serii Wydawnictw[a] Znak, trafił już do księgarń w całej Polsce!”

„8. Międzynarodowy Festiwal Poezji Silesius trwa!”

„Posiadamy dwa zestawy wyklejanek ze zbiorów przyjaciół i spadkobierców Wisławy Szymborskiej, które możecie wypożyczyć”.



2023 rok (maj)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0WAFmJcKCLsZroRXKDuf7DgWvroBxXeWHy4Q2dVv62fx84T1P55uLTQgB2kqJQjFgl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0wYGX2ZNj8Ak2W8ij5G5bAGrZs8rbEVI MtkWcSPLCAjtVsAGePb1JYkxLjN2mVr5gl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0f42PBzufKdDAjAO8CKUgXn2WG9OfP8rXN9RRvqiAWzyRLMym82ULqrzELBH5Pw7l>

„Rok Szymborskiej obchodzimy na całym świecie! Teraz przyszedł czas na stolicę Węgier – Budapeszt, gdzie w dniach 20-21 maja [2023 roku] odbędzie się minifestiwal »Szymborska a Bartókon«”.

„Rozpoczyna się dwudniowa Studencko-doktorancka konferencja: »Szymborska wielostronnie. W stulecie urodzin noblistki«”.

„Z okazji setnej rocznicy urodzin Wisławy Szymborskiej Fundacja Sztukupuku ogłasza konkurs na kafel lub mozaikę „Lepiej” czyli ceramiczne wierszyki z polewą”.

2023 rok (maj, czerwiec)

Z Szymborską i Filipowiczem na Papierni

30 czerwca 2023 r. (piątek), godz. 19.00  
Miejsce: dawna leśniczówka Papiernia

WSTĘP WOLNY W programie:  
Wspomnienia świadków pobytu Wisławy Szymborskiej i Kornela Filipowicza w leśniczówce Papiernia pod koniec lat 70. ub. w.,  
recytacje i melorecytacje wierszy noblistki, piosenki do tekstów  
Wisławy Szymborskiej, lektura opowiadań Kornela Filipowicza

Organizatorzy:  
Gminny Ośrodek Kultury we Włoszakowicach  
Gminny Ośrodek Kultury w Wiewie

Partnerzy:  
Nadleśnictwo Włoszakowice  
Gminny Zakład Komunalny Sp. z o.o. we Włoszakowicach

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02PA585rY6bPGzwS8wkgVtaWVDtWbEcQM3brUAmmPp8f15xbA9CmB9s49p5LM6qhJl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid05sR3TcrWWDqscneyBFPCoWePdo5yenWD4puHv7bjKoa1HCKvG9Jrkn1tKr9KB486l>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0NfTbpk4CxCLCrnhO9m9aLMzDTxGdSj5UcgrNiM2AbA24q5z2dNgaovcyYpV4qLXcl>

„W związku z trwającym Rokiem Wisławy Szymborskiej Gminny Ośrodek Kultury w Goczałkowicach-Zdroju, we współpracy z Nadleśnictwo Włoszakowice, Lasy Państwowe 30 czerwca organizuje wydarzenie »Z Szymborską na Papierni«. Spotkanie będzie miało charakter wspomnieniowy, w związku z obecnością osób z rodziny leśniczego E. Donaja, u którego pod koniec lat 70. w leśniczówce Papiernia (obecnie gmina Włoszakowice, powiat leszczyński) była Noblistka wraz z Kornelem Filipowiczem”.

„8. edycja Międzynarodowego Festiwalu Poezji Silesius, w trakcie którego odbył się szereg spotkań i wydarzeń poświęconych twórczości Wisławy Szymborskiej. W programie znalazły się m.in. spotkanie związane z premierą *Wierszy wszystkich*, w którym udział wzięli Michał Rusinek i prof. Wojciech Ligeza, wernisaż wyklejank Wisławy Szymborskiej, a także czytanie na głosy wybranych wierszy noblistki”.

„Na portalu [Lubimyczytac.pl](http://Lubimyczytac.pl) możecie znaleźć wiele ciekawych artykułów poświęconych życiu najważniejszych pisarzy i pisarek. Obok tekstów o Stanisławie Lemie, Albercie Camus czy Adamie Bahdaju, polecamy zbiór ciekawostek o Wisławie Szymborskiej”.

2023 rok (czerwiec)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0D9QKBVWZtHXZYBqbrmP3tauUVYKtE ZtqbZzVfUeM3hgybu2eRajFyYRhrPEg1oYgl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0v9EaROzd7bB3ZOvk3O7e3xOtzU52SLU 6w1w1VynhKaWiWdzBUwxW6z1kUF7QRPvpI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid025UNSnO4oLzmpFRFptKJIsUPoFvJUrDh ofYPvwNjZtadbTrmZWeLpqk6mi4Am4CqqEI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0daQP57CMUgoe6zu2HkPyryZUBtS8M4 EmP38V5GWD4KhxB1PZjrLutK9mBWGNLYK7I>

„Z okazji Roku Wisławy Szymborskiej Rektor Uniwersytet Jagielloński prof. dr hab. Jacek Popiel, Dziekan Wydziału Polonistyki dr hab. Jarosław Fazan, prof. UJ oraz Prezes Fundacji Wisławy Szymborskiej dr hab. Michał Rusinek, prof. UJ mają zaszczyt zaprosić na wydarzenie „Dzień Szymborskiej” które odbędzie się 12 czerwca”.

„Z okazji Roku Wisławy Szymborskiej. Księgarnia De Revolutionibus Books we współpracy z Mateuszem Pakułą, Impro KRK oraz Fundacją Miasto Literatury przygotowali dwa wyjątkowe książki literackie pod nazwą: »Szymborska Love and Thunder«”.

„Spektakl przygotowany przez Uniwersytet Gdański, Teatr Tańca Kiosk Ruchu i Studio Wokalne UG pt. *Szymborska: kolaż wraca ze Studenckiej Wiosny Teatralnej* w Lublinie z nagrodą Grand Prix”.

„Twórczość i życiorys Wisławy Szymborskiej mogą służyć jako... scenariusz escape roomu! Z okazji Roku Wisławy Szymborskiej szkoła Szkoła Podstawowa nr 307 im. Jana III Sobieskiego w Warszawie wzięła udział w Ogólnopolskim projekcie »Mistrzynie Szymborska«”.



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid037y78VJTF2zhQkcQMFEXFcCL9EGoP7AnvWmScAySoAD2tsXrL2Bbfu5rDCRmKTTI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02ohJGEft8wrP6U2r5Cxho8J5ZNrRSrdWYcYSKBnSLDL4Xm8DDcoF4nnw1q52T7mhnI>

Za:

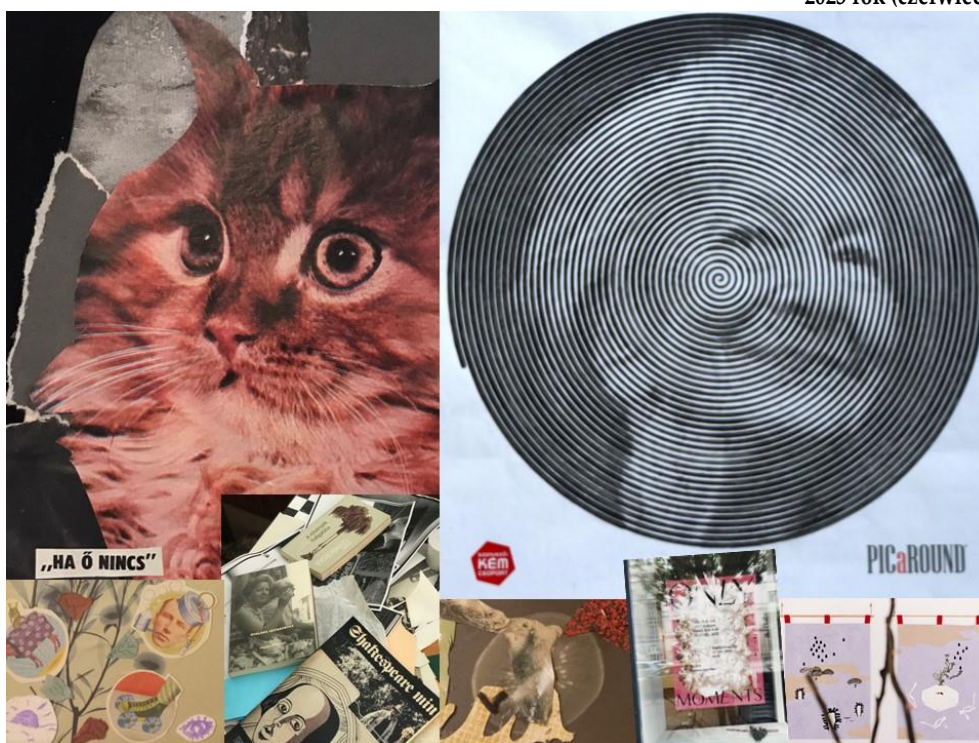
<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02mkV3nuEwwRjBqB43DQd9zaCvg6xYE67DEZHmY5t55UtuwyuWPM8YWMLNX69XPJzZI>

„Festival poesia, Bologna ricorda Wisława Szymborska a cento anni dalla nascita. Dal 12 al 14 giugno il Centro di poesia contemporanea dell'Università di Bologna organizza 'In una goccia d'inchiostro', l'evento in memoria della vincitrice del Nobel per la letteratura del 1996. Il Szymborska festival, un evento che rientra tra le celebrazioni ufficiali dell'Anno Szymborska istituito dal Senato polacco, con il patrocinio della Fondazione Wisława Szymborska e il sostegno del Comune di Bologna, dell'Istituto Polacco di Roma e dell'Associazione Italiana Polonisti, vuole ricordare uno dei giganti della letteratura del XX secolo.”.

„Zapraszamy do współpracy z Fundacją Wisławy Szymborskiej w ramach obchodów 100. rocznicy urodzin Wisławy Szymborskiej. Jedną z form świętowania jest organizacja wystawy fotografii autorstwa Joanny Helander”.

„Świętujemy 100. rocznicę urodzin Wisławy Szymborskiej i nie zwalniamy tempa! Przypominamy, że przygotowaliśmy dla Państwa specjalną kolekcję upominków z oficjalnym logo Roku Szymborskiej, które mogą towarzyszyć obdarowanej osobie w pracy, w szkole, na zakupach, a nawet podczas biegania. Dzięki nim w każdej chwili można świętować z nami Rok Wisławy Szymborskiej! Dziś przedstawiamy okolicznościowe plecaki i torby”.

2023 rok (czerwiec)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02yLZda7t18CiSJWiM65S6AjZprppmpzAB3EA5Rz7yu7jBYuJ8rs2ZgxeSesH5iwxl>

„W Budapeszcie świętowano 100. rocznicę urodzin Wisławy Szymborskiej.

Z okazji trwającego Roku Wisławy Szymborskiej w dniach 20-21 maja w stolicy Węgier odbywał się festiwal „Szymborska na ulicy Bartoka” zorganizowany przez Polsko-Węgierską Agencję Kulturalną KÉM Csoport”.



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02B8SNASvt1RwhcDZkAUzpmcfOaU3j3AkxufeHmWgUSLwqDj7eHaFPRHTj8WKcirmVl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid029qJRMn2qSx1t8ccDC3Cnbqu1HnKMjShxxEQ8vquktjad5VmBeWxLmjAEftdEipZl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid03EC9x3KcAM9M3oXMG7gWx7sXerumoAC8YpMroGHndskWthwniPSV5EMBYGmoTxrVl>

„W związku z 100. rocznicą urodzin Wisławy Szymborskiej przy ul. Karmelickiej w Krakowie szykujemy nie tylko otwarcie parku, ale również wiele innych atrakcji. Jedną możemy zdradzić już dziś – na ścianie graniczącej z parkiem[...] powstaje mural poświęcony twórczości noblistki”.

„Dziś na krakowskie tory wyjechał tramwaj urodzinowy Roku Wisławy Szymborskiej, który będzie kursował do końca 2023 roku głównie na trasie linii 8!”

„Park im. Wisławy Szymborskiej [...] powstaje w ramach Budżetu Obywatelskiego”.

2023 rok (czerwiec)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0x54nOwqqmKYaSShPJMgaaESvn8XUppo7THDd78rZjCBxaS736B4TEBb77ctB2BEgl>

„„Wisława Szymborska. La gioia di scrivere” w Muzeum Sztuki Współczesnej Villa Croce w Genui. Kurator wystawy: Sergio Maifredi. Współpraca: Andrea Ceccherelli oraz Luigi Marinelli. Scenografia i opracowanie graficzne: Michał Jandura”.

2023 rok (czerwiec)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid024j88dNq9Yp7dEiJoo1X6kk48ZbNWA4y pbTuhGorePMZLKaePzQWFCRaftVTI2AMGI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0xZThNsiLyqzdkzkZdcM1GEKwziqVsV e91etBN5Tv7AeYraiEZVPVqkjzouQdY7RI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0u4z7f8SBnHjkBifLLVTLsbMqCx9dmzrX 15DhS8fq9hi9geByJXoZHggkugJ7rxt4I>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0W29LkGiyV7KD6SaFM6WbhHTmsqJZ FAnwmmKtmLVKBYbfWNHfyYDVq6NNFG6zfjRI>

„Podczas Wianków zostanie zaakcentowana również twórczość Wisławy Szymborskiej!”

„Surrealistyczna, zmyślona opowieść w asyście całkiem prawdziwych wierszy to próba przyjrzenia się poetce, tak jak sama by tego chciała. Bez nadęcia, emfazy i sztucznej powagi”.

„Specjalna aranżacja wykonana z tych ekskluzywnych kwiatów przez Monikę Kudłacz, krakowską mistrzynię i nauczycielkę akademicką florystyki oraz międzynarodową sędzię sztuki florystycznej, pojawi się w dzień urodzin Wisławy Szymborskiej”.

„Świętujemy 100. rocznicę urodzin Wisławy Szymborskiej i z tej okazji przygotowaliśmy dla Państwa specjalną kolekcję upominków z oficjalnym logo Roku Szymborskiej”.



2023 rok (czerwiec)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02tvgdFGY3xFzFqxKfjQWTOi9GyCXP9SOwnMRNNYqsiAZJut7HeKfv8K6ViJhwgGRFI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid08VyuEkDfSCy5s4HJfbOxdGgJJOTQ5JFoKs19Ew8SLEnzzPs5gtOkpB6SeiU8jU96l>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02B3XKwKy2EMrviosY8mvTyVO3eNgBBay2Q6cWD9MCuKi9wBdBc9ANfxurYHHGzTzel>

„Z okazji 100-lecia urodzin Wisława Szymborska oraz otwarcia parku jej imienia, Fundacja noblistki wraz z firmą NOHO Investment zaprosiły wybitnych artystów do stworzenia własnych interpretacji wybranego przez siebie wiersza na ponad 120-metrowym ogrodzeniu przy ulicy Dolnych Młynów 10 w Krakowie”.

„Dzień przed otwarciem Parku Wisławy Szymborskiej i 100. rocznica urodzin Wisławy Szymborskiej w Krakowie – Biblioteka.Kraków zaprasza na »Urodziny Wisetki!«”

„Miłośników poezji Wisławy Szymborskiej przybywa z dnia na dzień! Jest Was już 60 tysięcy! Dziękujemy, że jesteście z nami”.

2023 rok (czerwiec)



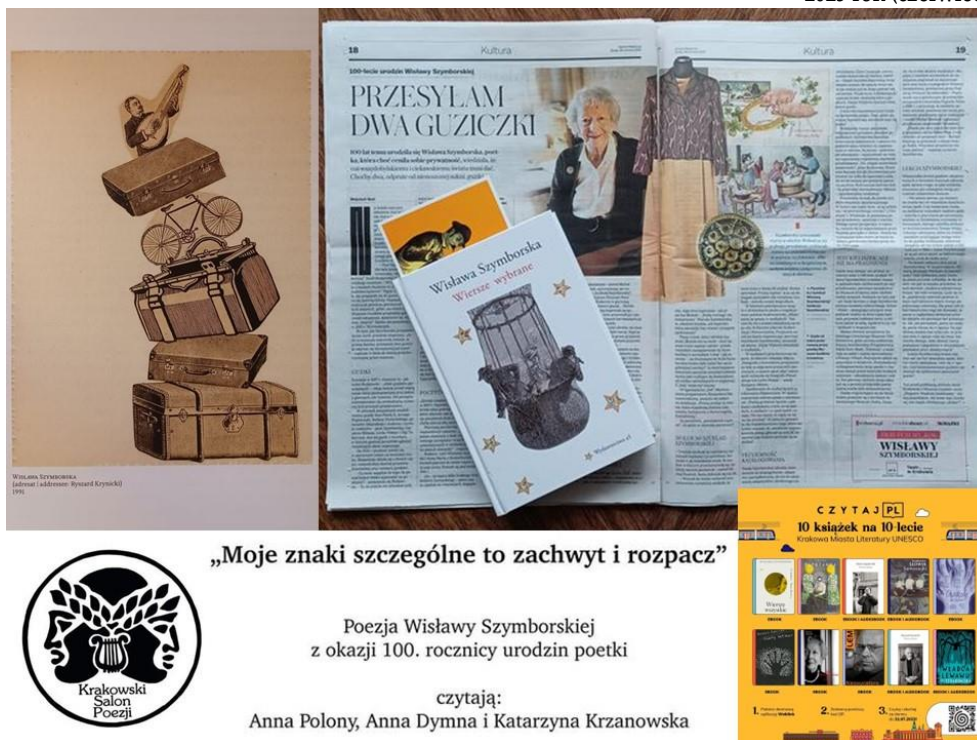
Za:

[https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0pTlzy9wUWSaANV5pRBg1ex5C3HMA WbLskPe57C4epVGi6R2P5Nt2LL76yHMre3Gul](https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0pTlzy9wUWSaANV5pRBg1ex5C3HmA WbLskPe57C4epVGi6R2P5Nt2LL76yHMre3Gul)

„Już jest! Z okazji Roku Szymborskiej, Mennica Polska, we współpracy z Michałem Rusinkiem, Prezesem Fundacji Wisławy Szymborskiej, stworzyła coś wyjątkowego dla wszystkich wielbicieli poezji i nie tylko.

Srebrna moneta, starannie wykonana przez wybitnych rzeźbiarzy, którzy z dbałością o najmniejsze detale stworzyli wizerunek Wisławy Szymborskiej w reliefie.

1 uncja czystego srebra, poetycki certyfikat autentyczności oraz eleganckie etui w ulubionym, wiśniowym kolorze poetki. To nie tylko hołd dla jednej z najwybitniejszych postaci polskiej kultury, ale także doskonały sposób na uczczenie i zachowanie jej dziedzictwa w sposób trwały i godny”.



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0aDuDjPeqtfenCgFAk8fD72vnmU5oPNSej3DiDua4CorkHW9X6LURKoF6sJfhFKSI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0TgPvV7x1omwijitxpc9CmZPxcUnPuvtVat562exobvUWH2WpRXA9VLiL3LY3bYTNl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02VpZrhZphmh4avAs9BPb9sZoFYJmvsaaCT8qZGc9p6LZD7CrEakr7k1C1uX5m9tXCI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0EBU9ACFiKtviyjcVc3qYSsEYpf8MxUkKMLudc1XzEZsbTimSvnXbP1frD8ytWLDl>

„Na zdjęciu znajduje się wyklejanka autorstwa Wisławy Szymborskiej z 1991 roku adresowana do Ryszarda Krynickiego. Szymborska tworzyła i wysyłała wyklejanki do grona swoich najbliższych przyjaciół. Wiele z nich dedykowane było małżeństwu Krynickich”.

„»100 lat temu urodziła się Wisława Szymborska, poetka, która choć ceniła sobie prywatność, wiedziała, że coś wszędobylskiemu i ciekawskiemu światu musi dać. Choćby dwa, odprute od nienoszonej sukni, guziki«”.

„Krakowski Salon Poezji będzie miał wyjątkowy charakter. Spotkanie odbędzie się w setną rocznicę urodzin Wisławy Szymborskiej. [...] Wiersze noblistki przeczytają Anna Polony, Anna Dymna i Katarzyna Krzanowska oraz twórca scenariusza Bronisław Maj. Towarzyszyć im będą muzycy”.

„W sobotę wystartuje letnia odsłona akcji Czytaj PL, a niej aż dwie książki związane z noblistką! Przez cały lipiec będziecie mogli zupełnie za darmo czytać *Wiersze wszystkie* Wisławy Szymborskiej i *Nic zwyczajnego. O Wisławie Szymborskiej* Michała Rusinka”.

2023 rok (czerwiec)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02c6g1Y2UD7nABJVamGivTtuh941jEZt9fBkXtGae6NBtSkggNp2YDpUQSFuGqdWVyl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02Ct7VZ8b4KZTqDDRggjEzxc1ZESkkqR1Bn6PDXqKje63YfLEKbO1BNOB8L68QGgNkl>

„Z okazji 100-lecia urodzin Wisławy Szymborskiej oraz otwarcia parku jej imienia, Fundacja noblistki wraz z firmą NOHO Investment zaprosiły wybitnych artystów do stworzenia własnych interpretacji wybranego przez siebie wiersza na ponad 120-metrowym ogrodzeniu przy ulicy Dolnych Młynów 10 w Krakowie. Do udziału w wydarzeniu zaproszonych zostało czworo artystów: OPIEMME, Alicja Biała, Marcin Maciejowski i Bolesław Chromy”.

„W świętowanie 100-lecia urodzin Wisławy Szymborskiej włączył się też wieloletni partner i sponsor Fundacji - Mercedes-Benz Sobiesław Zasada Automotive”.



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02szjZzPLVBVrSakSJ8gh7yXqiEm5cAFmc5YqF1zgzprs3rSLpR1sqbiKsQ1LymRcl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02p8XV6jSBEGh3osPWZqDfHPUDA4vsHGBPHoujLfkTACeaf5sIAkcbwdV9H9cDw5Tl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02g2Np7pjOce65ThyCa4a77mssxQiuHFncNa1DTpHT4sxBOVpDU2KNqhMyMfiEe6l>

„W 100. rocznicę urodzin Wisławy Szymborskiej otwieramy Park jej imienia”.

„Dziś w Krakowie świętujemy 100. rocznicę urodzin Wisławy Szymborskiej”.

„Wszystko, co chciała powiedzieć o sobie, zapisała w wierszach. »Poeci nie robią nic innego, tylko szukają słów« – twierdziła. Zawsze odnajdywała te właściwe: zwięzłe, celne, nierzadko podszyte ironią. Na przykład instrukcje obsługi, których nie ceniła jako gatunku literackiego, nazywała »obstrukcjami«”.

„Fragment książki Joanny Gromek-Ilg *Szymborska. Znaki szczególne*, Wydawnictwo Znak, Kraków 2020”.

2023 rok (lipiec)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02Kf3vKZmGS62ieTkHujmeiXWQc7iZdxzkZnRyDjYUgNUdgDqPzJh9qNn3D1m6BrDLI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02H1HMtyTVSwKf92uJw2Odp6OyPWc3hhUnXB6bikLrOgcqFx6jq4jB255gD8bgBDWHI>

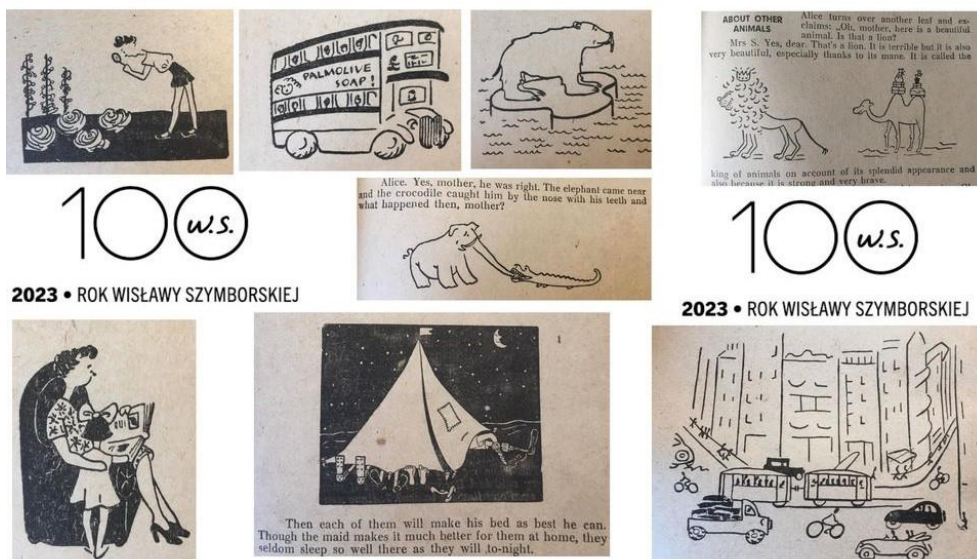
Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0pInw7M546UJ3pENLbAkdwVLyNDBpg6oG56iVFwsviOZQMNitk6gh4TV1KfPSQT3VI>

„Kilka ujęć ze świeżo otwartego Park przy Karmelickiej im. Wisławy Szymborskiej”.

„Mamy dla Was wspaniałe zdjęcia z *Wierszowego wieczoru Szymborskiej*, który zakończył obchody 100. rocznicy urodzin noblistki w nowo otwartym Parku jej imienia”.

2023 rok (lipiec)

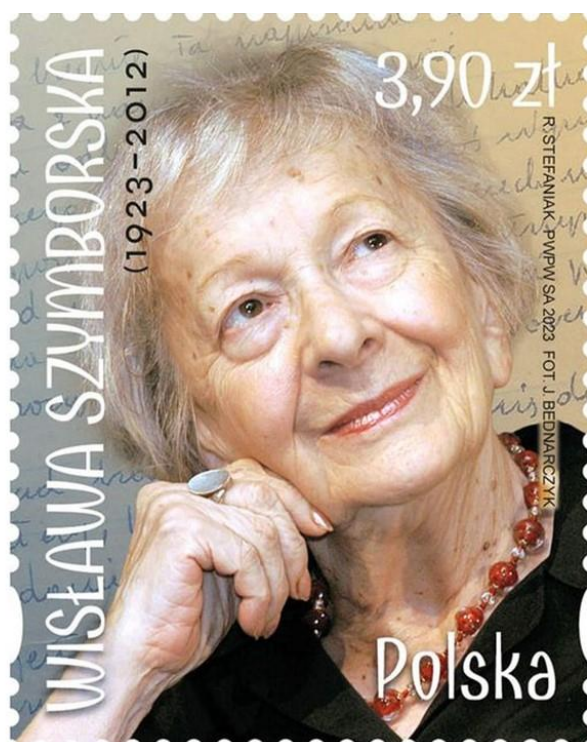


Za:

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid02EZXB1up2RdVK3rwrR6nX4Pp5EUgttZTLR9KHBN7aXcdEZQrhSbWkQh27H7yF7IDol&id=100057191960793](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02EZXB1up2RdVK3rwrR6nX4Pp5EUgttZTLR9KHBN7aXcdEZQrhSbWkQh27H7yF7IDol&id=100057191960793)

„Dziś setna rocznica urodzin Wisławy Szymborskiej. Czytamy (i śpiewamy) wiersze Mistrzynie, dlatego prezentujemy mniej znaną twórczość Poetki – ilustracje Jej autorstwa zamieszczone w podręczniku do nauki języka angielskiego *A new English manual* Jana Stanisławskiego wydanego w roku 1946. Talent, wdzięk i poczucie humoru Autorki w pełnej krasie!”

2023 rok (lipiec)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0NFKpXfBKJUctKTSReNnv8GjWUnLTxTKjATXXDzuX5UTm3PkJGMcxYdrk2m3qyCl>

7 lipca „Poczta Polska wyemituje jubileuszowy znaczek z okazji 100. rocznicy urodzin Wisławy Szymborskiej. Autorem zdjęcia widocznego na projekcie znaczka jest Jacek Bednarczyk. Autor projektu znaczka: Roch Stefaniak”.



2023 rok (lipiec)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0qWMoxSqVUBzchDSxcu1dsj3qRUTn9ngJmzLfzgsPDUgH8xAgmkYd4QyYdb4Gnckkl>

„W setną rocznicę urodzin Wisławy Szymborskiej (2 lipca) w Krakowie otwarty został park imienia słynnej noblistki. Tuż obok, w Małopolskim Ogrodzie Sztuki, na odwiedzających czeka niezwykła niespodzianka przygotowana przez Grupę LEGO – zbudowana z ponad 21 tysięcy klocków makieta odwzorowująca jedno z najważniejszych wydarzeń lat 90. 2 lipca w Małopolskim Ogrodzie Sztuki (MOS) przedstawiciel firmy LEGO Polska Sebastian Szwaczka, prezes Fundacji Wisławy Szymborskiej Michał Rusinek oraz dyrektor Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie Krzysztof Głuchowski oficjalnie odślonili konstrukcję, która powstała w ścisłej tajemnicy na zlecenie Grupy LEGO. Za projekt i budowę makiety odpowiedzialny jest Certyfikowany Budowniczy LEGO Mateusz Kustra. Cały proces – od pierwszego pomysłu do złączenia ostatniego klocka – zajął jego zespołowi blisko pół roku”.

2023 rok (lipiec)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0pRM1WjdddydbN5r3rNwM7s2PbBRopRu4zqL3T6vo2SnZPaZjxhWisqGXUrZIQMJkl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0rk14WdakLRx54gioPynyXBVBNYiua6VxKHe5Laa1zhaqE4K7H96s5Zowsb19qjxl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid028KiRnUNgjfHBnqtrhHEkqj51XpRmu3GSKIGg3LD7qkfJg3wzi3stRfwZXgbAW9Hcl>

„Z okazji 10. rocznicy przyznania Krakowowi tytułu Miasta Literatury UNESCO wystartowała outdoorowa kampania promująca poetyckie dziedzictwo miasta. W gronie kilkunastu poetów i poetek prezentowanych w różnych częściach miasta znalazła się również Wisława Szymborska”.

„W Pałacu Potockich w Krakowie prezentowane są trzy wystawy poświęcone Wisławie Szymborskiej”.

„Serdecznie zapraszamy na spotkanie z nominowanymi do tegorocznej Nagrody im. Wisławy Szymborskiej”.

2023 rok (lipiec)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02u2Fhcqff98JykbN5qzPVL12iRnmWE5J2hdWG36kChewN9DKrRu73SPZeen4T2LZyl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02u2Fhcqff98JykbN5qzPVL12iRnmWE5J2hdWG36kChewN9DKrRu73SPZeen4T2LZyl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02hN2RHvMAgAqxOAY4F2uGvKX8pNMewshZgVLWXtjnNNFEdZ2jZbmikoGVXA8hqcyWl>

„Tomasz Różycki laureatem Nagrody im. Wisławy Szymborskiej za najlepszą książkę poetycką wydaną w 2022 roku za tom *Ręka pszczelarza*”.

„W grze może wziąć udział 10 drużyn, liczących od 2 do 3 osób. Każda drużyna powinna posiadać jedną wejściówk[ę], pobraną przez jej reprezentanta”.

„W Genui, w Muzeum Sztuki Współczesnej Villa Croce, można oglądać przepiękną wystawę »Wisława Szymborska. La gioia di scrivere«, której kuratorem jest Sergio Maifredi”.

2023 rok (lipiec)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02mkhjzYPbdjuNS3btG8R2QvcMMitkIrxceIA4L97PB5X1Q8jyNfE88gQXdVKDUxtsl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02r6sNtW5DEoPaqzNcY55tJyhfeObtfNV6fkCVsbSQPc7pen5HXAUdRsPEovee5EV6l>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0Vp8ZCk4fene9MKYiVuYhAtMu1HjepsbKdQu9NLWPmh6zFe29LbflY3qN71zjcoFbl>

„Podczas uroczystej gali w sobotę 8 lip w Teatrze im. Juliusza Słowackiego w Krakowie ogłoszono decyzję kapituły Nagrody im. Wisławy Szymborskiej, która wybrała najlepszą książkę poetycką wydaną w 2022 r.”.

„Czy spacerując po krakowskich Plantach spotkaliście już Czesława Miłosza, Korę, Wojciecha Bonowicza i Wisławę Szymborską?”

„Ten piękny bukiet kwiatów, który dźwigał w sobotę Laureat, to kolejna odsłona prezentu z okazji 100. rocznicy urodzin Wisławy Szymborskiej, który otrzymała Fundacja”.

„Polecamy zajrzeć do Pałacu Potockich”.

2023 rok (lipiec)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02O2duCAFx7Dw8kWaGVi4kCLToWZO HKQ19UHvmxUTV2b8Wy33DWMFhMfn8aWN7Hokol>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid07rXINTz4qpQJ56EUigwd9vx3iq8DZmN ZOnVoWTihCwVV7fgJHCjf8HDNBaUiZbKl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid023HaWDa6fBwiLXoRrBebMr5LnhvG1Fc xPXB7FmF9RxiAuN3ChfTeDB7kq8S3z4cVjl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0AcdC8LnZzg2KRMhxHhwjD4c9MCuixz s1KFqm3xj7cj7Wn36zdZH5cSWtf2tq2kwpI>

„Urodziny Wisławy Szymborskiej świętowano również w miejscu jej urodzenia - na Prowencie w Kórniku”.

„Tymczasem w Słupsku odsłonięto wczoraj mural *Dłoń*”.

„Wisława Szymborska bywała w leśniczówce Papiernia w latach 70. XX wieku. Towarzyszył jej Kornel Filipowicz. Rok Szymborskiej stał się dla GOK Włoszakowice i Nadleśnictwa Włoszakowice pretekstem do zorganizowania 30 czerwca spotkania »Z Szymborską na Papierni«”.

„Podczas Fikuśnego Festiwalu Literatury w Szczecinie mali i duzi czytelnicy obchodzili urodziny Wisławy Szymborskiej. W programie były warsztaty z Joanną Rusinek na podstawie książki *Szalik. O Wisławie Szymborskiej dla dzieci* oraz kolaż słowno-muzyczny, czyli czytanie poezji Wisławy Szymborskiej ze zbioru *Wiersze wszystkie*”.



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02si8kNLyeEAXuvrNpqPTEFE5XGHwffoEw4tumNPzZVhnS5dZDn7uoQJGedLvoe7hl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0MhSDKFA2Np7BRWfobUmc6kA6wNshWsdwp42qWZQv54kxw7aX5wmpYep4HuHg69trl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02UFhnmiF7XYwyecL35XVuTA7NCbL4hH8svz7CenVPwQaTEd9VjZTc9QrnVGH5v6Gbl>

„Urodziny Szymborskiej u Herberta. Bielański Ośrodek Kultury i Biblioteka Publiczna im. St. Staszica z okazji 100. rocznicy urodzin Wisławy Szymborskiej zorganizowały piknik czytelniczo-edukacyjno-artystyczny”.

„otarły do nas jubileuszowe znaczki i koperty wyemitowane przez Poczta Polska z okazji 100. rocznicy urodzin Wisławy Szymborskiej”.

„Uniwersytet Jagielloński zaprasza do wysłuchania podcastu, w którym prof. Teresa Walas i prof. Michał Rusinek przybliżają twórczość Wisławy Szymborskiej”.



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02x5W5umbstO2kAe1ZEtRBPfGvrwpUccL69nYnbifyZZdJeraip3Uy2ZqjwEXLNEvjI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid033XzXqsBeTjk1rSaxfvDYMeBGKperBCdIjMpizmE7N1EiXgY8Uk9uFufoCxMohyrfl>

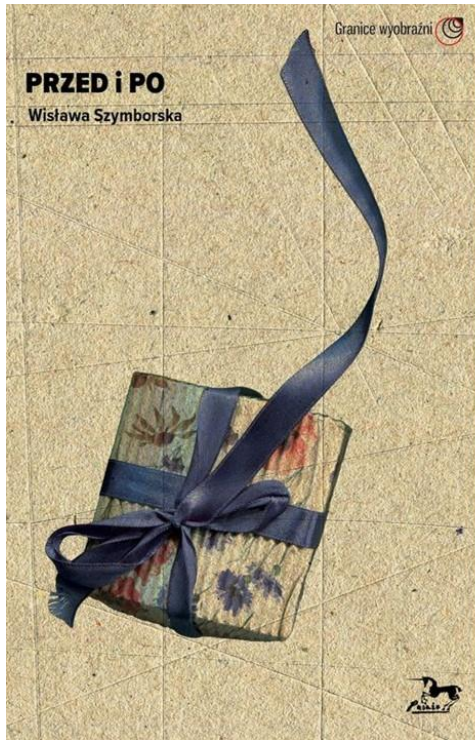
Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid035qzbymtDQnGAPUZPLBrmBMmHYbc7ksUGgoPqps247jNV8HoFjWjaPFipFBZu4BHEI>

„Mniej znaczy więcej! Przypominamy, że trwają zgłoszenia do konkursu na miniaturę dźwiękową inspirowaną poezją Wisławy Szymborskiej, organizowanego przez Audionomia.”.

„Zapraszamy do obejrzenia krótkiego podsumowania tegorocznej gali wręczenia Nagroda im. Wisławy Szymborskiej, która odbyła się 8 lipca w Teatrze im. Juliusza Słowackiego w Krakowie”.

„Sting czyta wiersze Wisławy Szymborskiej”.



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0ECZWRTSZT1QVS587gvBm3qxt3mvt48CKi4mhTKI4h4icY9jrc3yWqudzSqzAPHivl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0237kRmLAwdhHNHJwoQswg8AinmHLT96U77v2uQEOkuU5SYWmYpUAYvB6CbyoHVFw6bl>

„W niedzielnym dodatku do włoskiego dziennika »il manifesto« ukazał się artykuł poświęcony Wisławie Szymborskiej i wystawie w Genui zorganizowanej w związku z 100. rocznicą urodzin noblistki”.

„W czerwcu nakładem Wydawnictwo Pasaże ukazała się książka *Przed i po. Wisława Szymborska*, praca zbiorowa pod red. Józefa Olejniczaka poświęcona noblistce. W publikacji znajdują się teksty m.in. Pawła Próchniaka, Aleksandra Fiuta, Wojciecha Ligęzy, Anny Spólnej. *Przed i po. Wisława Szymborska* to książka otwierająca nowe perspektywy badawcze i hermeneutyczne. Sytuuje poezję autorki *Soli* w nowym, dramatycznym horyzoncie zdarzeń”.

2023 rok (lipiec)





2023 rok (lipiec, sierpień)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02V3MWDfN1RdErcUo9uu1HmHt5PoLiCzLr7MqErYvVnCyMwkDbowiGD557WwDzE2yMI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02FUViYg8vN3TGko7EdEMbfbUPtwAkoJ9oUMtXhiD81Zi6VTqRMfimCRGev7iNiiAQI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0sfjAKmXsCmUzN14L3629KhMqtRCgDjdVBEnFXzQjdVAB4LWDhNqezRBaLTScU2EJl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02wuthfApp2iw1URzlj2Qzi1MRz3kaxcWaYKsmd3Ckz6UcDK7ZYKc6GFAGtKjVi4pEI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/videos/6772375712806605>

„Wydawnictwo Suhrkamp opublikowało na początku lipca obszerny zbiór wierszy Wisławy Szymborskiej *Gesammelte Gedichte* w przekładzie Karla Dedeciusa i Renate Schmidgall, zawierający wszystkie przetłumaczone dotąd na język niemiecki utwory Poetki – oraz sześć niedokończonych z kręgu tomu *Wystarczy* (wydanego przez nas w 2012 roku), odczytanych z rękopisów przez Ryszarda Krynickiego. Te ostatnie wiersze, przełożone przez Renate Schmidgall, zamieszczono w książce wyjątkowo zarówno w oryginale, jak też w tłumaczeniu”.

„O swoim ulubionym wierszu Wisławy Szymborskiej opowiada Dominika Kozłowska – prezeska zarządu SIW ZNAK oraz redaktorka naczelna Miesięcznik ZNAK”.

„Kolekcja Jubileuszowa MEDICINE x Wisława Szymborska”.



Za: <https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0e3hyeFADFTc8nhBqAPFqBQOVH05yrmgAYA3d1vj4zUVaMAC9b4VFT2jdtgqPb65UI>

Za: <https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid064SqzZMwwub4p06BU74L2WPVzeejgIwWijubzBbY42XoixQg2YKTFw1gAvDsDm9pl>

Za: <https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid07Li6jNahEjuj7wouzgFoRHtjAxCzEwRfydK3v3tFaNYZfJGwtpX2T14j4PNmTHRTI>

„W dwóch numerach bułgarskiego czasopisma literackiego »Литературен вестник« ukazały się teksty poświęcone Wisławie Szymborskiej”.

„Jaki jest Wasz ulubiony cytat z twórczości Wisławy Szymborskiej?”

„Jesteśmy w Szczeczeszynie, gdzie trwa Festiwal Stolica Języka Polskiego. W programie znajdziecie wiele wydarzeń poświęconych Wisławie Szymborskiej, a w festiwalowym sklepiku możecie nabyć książki noblistki i gadżety Roku Szymborskiej”.

2023 rok (sierpień)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02VL4fDuUdJi4yaWoGUFtDJBZ3GWK6B1hMpXDH5aqVH2UedCdGqJouijKRYw34dTHP1>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0T1xKB1vSrvv74Vx1mmPSRaIz5BK5PVeRuMYn7uP6fa28XEF53UpNy8LABn1tUDtY1>

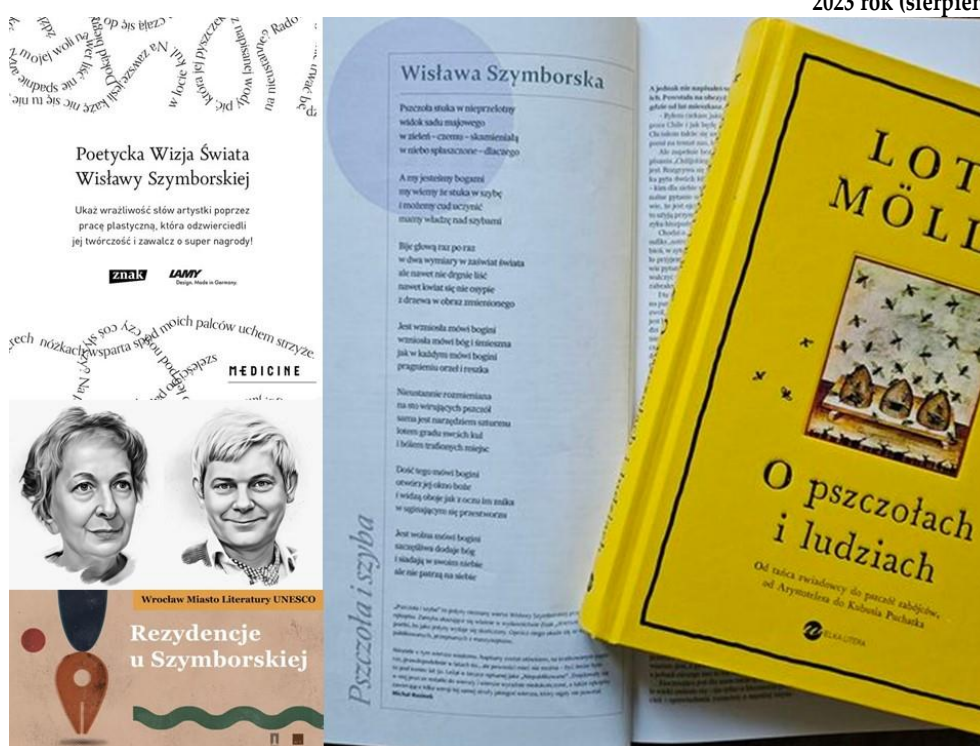
Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0T6S3JZWJmAcmbRCVT3gSHNc6C4Du8FxpXA7g2SWeLnPknaPzp49kdVH4hLteGEH1>

„Clare Cavanagh, wybitna amerykańska tłumaczka m.in. polskiej literatury, w tym poezji Wisławy Szymborskiej i Adama Zagajewskiego na język angielski, pisze na łamach »Times Literary Supplement« o sile wierszy polskiej noblistki. Cavanagh pisze o ogromnej popularności przekładów wierszy Wisławy Szymborskiej na język angielski”.

„Argentyńscy poeci i tłumacze opowiedzieli o sile znaczeń poezji Wisławy Szymborskiej. Obchody Roku Wisławy Szymborskiej w Argentynie w ramach upamiętnienia stulecia urodzin polskiej Noblistki zgromadziły wielbicieli jej twórczości w miejskiej bibliotece Casa de la Lectura im. Julio Cortazara w Buenos Aires”.

„Fundacja Wspólnota Gdańska zaprasza wszystkich miłośników noblistki, poezji i świetnej zabawy do aktywnego włączenia się we wspólne świętowanie!”



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02efXXjVp8KqGaYQb2FNfv9bg1vhwcmAX5baQGpJADuvn8GM3CDTTgpMLwjL3kuGkl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0t1cXEGr3ADkr4TWmew8Zy1DqFhnXPFyBhpVhV2oUkfjUbhRMEsD32iADTNzjnTDI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid05rDR7rqBylLyBqUtMod67YSDOb6MybZ8NMiesaV3qqDbiaxn3mVYcmiEHhYQXAAyI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid034jn8KqjqNHbEjjaBP4LWr8I87zJaAznsSuCownRBLtbPN3BEfrT9pmFdE5R2HjnTI>

„Pszczola i szyba to jedyny nieznan wiersz Wisławy Szymborskiej przepisany z rękopisu. Zamyka tom *Wiersze wszystkie*”.

„»Jacyś złośliwi bogowie zakpili z nas okrutnie...«. Niezwykła korespondencja Wisławy Szymborskiej ze Zbigniewem Herbertem, czyli Noblistki i potencjalnego Noblisty”.

„Czy są tutaj poeci i poetki związani z Wrocławiem i Dolnym Śląskiem? Do tego chcąc spędzić miesiąc w Krakowie? I to w miejscu niezwykłym, bo w mieszkaniu Wisławy Szymborskiej?”

„Nasi przyjaciele z MEDICINE everyday therapy mają dla Was wyjątkowy konkurs, w którym do wygrania są karty podarunkowe na zakupy w ich sklepach, produkty z kolekcji związanej w Wisława Szymborską oraz zestawy z piórami Lamy Polska i książki Wydawnictwo Znak!”

2023 rok (sierpień)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid027dJq1xOGvHL1woAiqdQS2PETGAtht53wawV1YAUG8MKxpWtyKKE9V2LE7pbidbvI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0HbaP14yzEDW3ZIEmyg9Eg6BztOZsUBojvFLmicDkqLgLiosPA8bbDeRdthY6Pr6RI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02tzqP5SVgutFnBVNmqr1LBpFVwpyACSG2EqV7xiLdrXrAKWtPmEKGttuMeM1dd5dKI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02fWLwHKpV9Lw4SCGyMDGyB24ew38HKK8oxWqTZDCKcir9dmNJ6nGRWTn1DnG8J6a8I>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02ycO7WjxRaaP6nWWK6G65oAiKaMSrs9rZoGbYz9S5hF9fakVJWx5Zs6KbnmjLGTyl>

„Paulina Wilk i Julia Rzemek rozmawiają i opowiadają o *Szaliku*”.

„»Wisława Szymborska od wielu lat ma ważne miejsce w moim sercu. Tak się złożyło, że Rok Wisławy Szymborskiej jest również rokiem, w którym wysłałam za męż...«”.

„Centrum Krakowa jest pełne poezji, w czasie gry można odwiedzić sześć miejsc związanych z artystkami i rozwiązywać zróżnicowane zadania”.

„Na plakacie Nocy Księgarń 2023 pojawiła się Wisława Szymborska, literacka patronka roku. Ilustrację z podobizną noblistki zaprojektowała Magdalena Kwiatkowska”.

„Trwa zrzutka na 9. Festiwal im. Zygmunta Haupta! Chcesz połączyć przyjemne z pożytecznym? Wesprzyj zbiórkę i spędź weekend w mieszkaniu Wisławy Szymborskiej!”

2023 rok (sierpień)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0nrNf59wU9NC8m9DWe254WZ7mxQqjw uNKFBwhHZFEsiUZhBTstme8B9SGRKotdseol>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0c6TRg5VvXpLDiKnnnMjseprO6f6h5mz34 HHyM5X8Y5gKG2pMdqjdxRkFFdxNtO3yl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02Kwyk6DPSApLDvYB1KW961syJdeRNgc8TDWLhQrxHDkcRYGjytDoDqiCrtGLkpbUSl>

„W Valletcie, stolicy Malty, Michał Rusinek opowiadał o twórczości Wisławy Szymborskiej i obchodach Roku Szymborskiej. Spotkanie poprowadził Antoine Cassar, autor przekładu zbioru wierszy noblistki pt. »Moment« na język maltański”.

„Od 23 do 27 sierpnia w Gdyni trwa Festiwal Miasto Słowa 2023. »O sobie« to hasło przewodnie tegorocznej edycji festiwalu – jednego z najważniejszych wydarzeń literackich i czytelniczych w kraju. [...] W tym roku nie mogło zabraknąć akcentu związanego z obchodami setnej rocznicy urodzin Wisławy Szymborskiej – zaprezentowana została wystawa ikonicznych fotografii autorstwa Joanny Helander”.

„Sierpniowym rezydentem w mieszkaniu Wisławy Szymborskiej jest Radosław Jurczak. Laureat w Konkursu Programu Rezydencji Poetyckich »Wisława Szymborska Poetry Residencies – Jerzy Pieterkiewicz Educational Foundation«”.

2023 rok (wrzesień)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0P1ZBzyV98Z8QbDYLzNTteB2aXH3SMSA99pGC6gdkyuQNxiWUG8ZHkmKmmTb7e6VI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02DkEuhPeiHBH88Mw9a1HvG3ruxmkmvyXBPdueJPrUPRc3BaWSNNk4HyxyJR7fmMiel>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0YAeLaYm9nwXuTqpJ3O2CAeYVaGafx2orPE8CpsFq6tf9skhGJDmaAD6BMKmmf9n6l>

„Festiwal poetycki w 100. rocznicę urodzin Wisławy Szymborskiej HopSzymborska Fest 2023 zaprasza wszystkich literatów oraz pasjonatów literatury na dwa dni spotkań z poezją!”

„W Oliwski Ratusz Kultury w Gdańsku otwarta została wystawa prezentująca najważniejsze etapy życia Wisławy Szymborskiej i odpowiadające im cytaty z twórczości noblistki oraz wyklejanki, rysunki dziecięce, fragmenty niepublikowanych utworów prozatorskich i rękopisów zabaw towarzyskich. Autorką i redaktorką wystawy jest Joanna Gromek Illg, a za warstwę wizualną odpowiada Witold Siemaszkiewicz”.

„Po wakacyjnej przerwie powróciła Radzka, która w jednym ze swoich najnowszych filmików opowiada o współpracy Fundacji Wisława Szymborska i MEDICINE”.

2023 rok (wrzesień)



### "Nie wiem, jak to jest...". Nieznany wiersz Wisławy Szymborskiej [TYLKO U NAS]

TYLKO NA WYBORCZA.PL 15.09.2023



Michał Nogaś



• Wisława Szymborska w swoim mieszkaniu w Krakowie w 2009 r. (Fot. Adam Golec / Agencja Wyborcza.pl)



### Może być bez tytułu

Data wydarzenia: 02.09 – 17.09.2023

WYSTAWA MOZAIK  
JUSTYNY BUDZYN

Z POEZJI WISŁAWY SZYMBORSKIEJ

KLUB JEDYNKA  
UL. CHROMYŃSKIEJ 19  
30-002 10-00

NOCNY  
SZLAK  
KULTURALNY

w.s.

100



Za:

<https://www.facebook.com/Wisława.Szymborska/posts/pfbid02oroPOMpJpDy9QKvvJdzTG3VtWWbvMNYE5tynrK3Xay8GdHrcm95nn6H91YfPFxsl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wisława.Szymborska/posts/pfbid02VnbsF9sru8QThkNRQSyZG2Gr1CEzDz nzOqs2ZZ51oY3BMUSp1PTTni4joKnuua63l>

Za:

<https://www.facebook.com/Wisława.Szymborska/posts/pfbid0Kc6xTKHwOawsRzmPwzwwKRzEDv8Xxoy55b2Tue4D64pJD9T6Om5qjvECFPMLQsPl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wisława.Szymborska/posts/pfbid0nttLspJHVrsgAgGhgXqaVqipgx63wvnZwTYZfrFFekJChpWssk2uaks9XaPqgwsc>

„Dziś na stronie wyborcza.pl ukazał się niepublikowany, sześciowersowy wiersz Wisławy Szymborskiej, który Michał Rusinek odnalazł w jednym z notesów noblistki. Wiersz możecie przeczytać na stronie wyborcza.pl oraz w najbowszym wydaniu »Wolnej Soboty« – weekendowego dodatku do »Gazety Wyborczej«. »Ostatniego dnia pracy, gdy po raz kolejny przeglądał notes, na przedostatniej stronie znalazł wpis o wiele dłuższy niż pozostałe, sześciowersowy i zrobiony, jak gdyby za jednym zamachem. – Nie ma tam żadnych skreśleń. Być może to notatka do wiersza, fragment czegoś większego, co miała w planach, ale już to, co odczytałem, jest zamkniętą całością« – mówi Rusinek”.

„W Pałacu Potockich przy Rynku Głównym 20 w Krakowie porozmawiamy o Grupie Literackiej Biprostal, którą w czasach siermiężnego PRL-u tworzyli: Wisława Szymborska, Ewa Lipska, Marta Wyka, Kornel Filipowicz, Stanisław Balbus, Barbara Czałczyńska i Joanna Salamon”.

„Miłośnicy sztuki z Gorzowa Wielkopolskiego – tylko do 17 września możecie oglądać wystawę mozaik poświęconych poezji Wisławy Szymborskiej autorstwa Justyny Budzyn”.

„Park Szymborskiej wygrał w kategorii »Przestrzeń i Architektura«”.





Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0YARfp9Fbw7snjnrDNHy2jL6sm6j8ZRwHXBkKkgJDxXxjbGPM9f9C1NtqriDMWK9wI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid032yfydy7RTW6khhwCywqoiNVioW9QVQqQe5yAGFNoNEgNbpuiVWU8DaAwDksTsu2bl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02xBqVYm1uZxyLsL2tjn8ezV2rBrL6yQJwfcxBgL75q5PRNfaEnundgkesWcGHEcM1I>

„Tom wierszy *Koniec i początek* z dedykacją Wisławy Szymborskiej dla Czesława Miłosza, dodatkowo okraszoną małą kwiatową wyklejanką. Zdjęcie dzięki uprzejmości Emila Pasierskiego, który odnalazł egzemplarz z dedykacją w Bibliotece Narodowej”.

„22 września w czytelni Biblioteki Głównej w Pile czekają na Was kocie sprawki, czyli wyjątkowe warsztaty prowadzone przez Roberta Judyckiego. W trakcie warsztatów powstaną kartki pocztowe – zakładki do książki, na których znajdują się koty uczestników. Na odwrocie kartek umieścimy wiersze Szymborskiej”.

„Muzeum HERstории Sztuki na przekór chce pokazać, jak zróżnicowaną artystką była Wisława, jak zaskakujące perspektywy możemy odnaleźć w jej wierszach. To cudowne, kiedy każdy i każda dojrzy w nich coś innego, coś ważnego dla siebie”.

2023 rok (wrzesień)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0n6t4TTLzoAi8KEw9ZXGaK9fvDviknB7PQxkcpvfLSvtH1zTxoLTm43DeWMaGFQCI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0Nd4KhzNU3bsrXO3TD1HLdTz3hzKtiadEC41dEBrSxf9ro1q2TnG2VBuBuyGMifBHI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0yWpPn3z5nrYMrrk1TkmSGJsYxXsGXcU4ffjPe3pwe9yqD6GyJpcBnGz1BZUvJDnvTI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid033meMZfogBiyU8T4knySWK6m5w3T4bvePnVnAPrPAobuPwAt37qKN5Nx6tytbWmhLL>

„Na wystawę »Wisława Szymborska: kolaż gdański« składają się zdjęcia Joanny Helander z serii »Radość pisania/Radość fotografowania« oraz wyklejanki Szymborskiej”.

„Michał Rusinek wręcza Sanah pamiątkową monetę z wizerunkiem Wisławy Szymborskiej”.

„Obchody 100. rocznicy urodzin Szymborskiej są idealnym momentem, aby poruszyć temat aktualności jej poezji [...]. Mottem 26. edycji Międzynarodowych Targów Książki w Krakowie® jest cytat z wiersza *Urodziny*: »Tyle naraz świata ze wszystkich stron świata«”.

„Nagroda dla Parku Szymborskiej!”

2023 rok (wrzesień)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02RqopaGdKV5qXaxywYSK2uBaAeXV1E5QFhWMfuq56ZXrh67PovHKHNS9jmRufZHBWl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02Y1gx2OtmkhFfeFSUzuP49eyaFkqBRyt9ooUYhbx6eKmpcR3fA8GtW9K5NT5CnGf1l>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02zXaxgP553uFRZrnFCTKA4WyTXfXku14BTpdJlfw3dt5ZkNnjc8ZwOfRy7yFkUMCl>

„Wystawa *Sto lat! Wisława Szymborska* wędruje po świecie. Została przetłumaczona na język czeski przez studentów Uniwersytetu Palackiego w Ołomuńcu i pokazywana jest podczas różnych literackich wydarzeń w Republice Czeskiej”.

„Trafne i dowcipne, z pełną mądrości puentą i okrucmem ciepła dla ludzi – wiersze Wisławy Szymborskiej, polskiej noblistki, świetnie sprawdzają się jako piosenki. Udowodniła to Sanah i udowadniają kolejni artyści”.

„Czwarta edycja muzycznego konkursu ma zachęcić wszystkich – najmłodszych, nieco starszych i zupełnie dorosłych do śpiewania i grania, do spróbowania swych sił w nadaniu muzycznej formy wierszom poetki i noblistki.”

2023 rok (wrzesień, październik)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0TiFjAjjgnaa2RORpncHtOd3cuNx6dGxD2giV9tu3pD3TGu8SH5Qx2sZkBbAUVoksl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid033r88ZgfjmbepUTp8xvMFnGRE3TCMRc7fQwmyDLmd5W84teDvzoJkx8cGyrdJ2TrHl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0242icAZn3FdaEAGF7HKYqL2GGgv6F7qe4d65sPyAU7qbJRSNuBmKn5LW5bnjGhIG1>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0iBCwsdrNXN2diVHSSpW6AmX5bcRrbsGSY35UEqhtH4HVyvNq1VhLDVYbKvEmS4j6l>

„W Museo di Palazzo Poggi w Bolonii można zobaczyć wystawę wyklejanek Wisławy Szymborskiej. Kuratorem ekspozycji jest Andrea Ceccherelli”.

„Wisława Szymborska na ulicach Milicza!”

„Dziś wielki dzień dla społeczności Szkoła Podstawowa im. Wisławy Szymborskiej w Sieńcu – od dziś szkoła nosi oficjalnie imię Wisławy Szymborskiej”.

„Medicine i Fundacja Wisławy Szymborskiej ponownie łączą siły, przynosząc wiersze, rękopisy i graficzne interpretacje twórczości poetki na ubrania i akcesoria”.



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0gJS831mwhwsjCj9ShrqgvSUiVZBAahLX9q8EjhenqoR8Lai8UkwbMZhuNijqDRsl>

„Dziś 27. rocznica »tragedii sztokholmskiej«! 3 października 1996 roku Akademia Szwedzka ogłosiła, że laureatką została polska poetka, Wisława Szymborska za »poezję, która z ironiczną precyzją pozwala historycznemu i biologicznemu kontekstowi ukazać się we fragmentach ludzkiej rzeczywistości«”.

2023 rok (październik)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02MHC63CuO3ck9A1BtbzyGXZdfbBngc8kp2toNYwW1Gr8CEPaD7Nozjyutb4Ae119Hl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid07u9SjWJAKmpRNCmfPe3fa1iWoAga7n5bbw8zfpKnBij14xe6KDSJnUNHoBtg79NSl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02xad8SbrGcEe43pLdUBLtniDYGvb6n9EQwjE1xM2bt7e9wJaKGPhzgbh2mubPcNdl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02edZcannayBf294VW8usYvd4niRDfuP2hBh5MS5ujLr4NxFjx1fz6cERsEw95b9nRl>

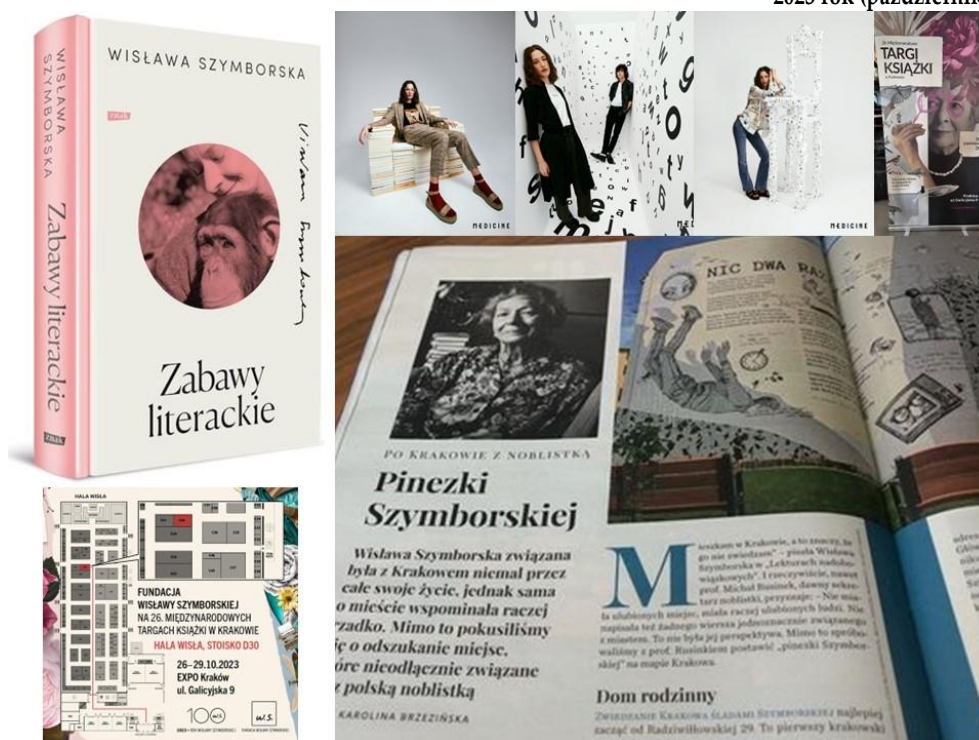
„36. numer »Kwartalnika Rymy« jest dedykowany Wisławie Szymborskiej”.

„Urszula Honek została laureatką Nagrody im. Kościelskich za tom opowiadań *Białe Noce!* Książka powstała dzięki Nagrodzie im. Adama Włodka, przyznanej autorce w 2021 roku przez Fundację Wisławy Szymborskiej”.

„»Tyle naraz świata ze wszystkich stron świata« to słowa Wisławy Szymborskiej i zapowiedź 26. Międzynarodowych Targów Książki w Krakowie. Już 26-29 października!”

„Wpłynęło 30 prac z całego świata. Podczas spotkania wręczone zostaną nagrody i wyróżnienia w kategoriach: minireportaż i minisłuchowisko. Wspólnie posłuchamy zwycięskich prac, a także wierszy Wisławy Szymborskiej w znakomitej interpretacji Patrycji Durskiej”.

2023 rok (październik)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02GLjYNqsemgRkaQPiryBC16JuTzdYHEgfRN4uF9eUX9ZTjZgs7JbuGw3beCdmaMTyI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02VYjVw7wnWw2dysrXOrckF5gfFj3zrkRXpLcUHxFSotw1qebVYrLgBTYrV52Ke11hl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0wGsa6dRn6sZ63SauACCCYSvmY3UQQYvjXLHoLq7adj3kmgosgD7xoUKm79Zuxroal>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0we4NviCxNAP981Gdcb5VEWKqxC13ff4Fz5ptGL67MMDyHDmeWbfxWAD143FjfwCl>

Za:

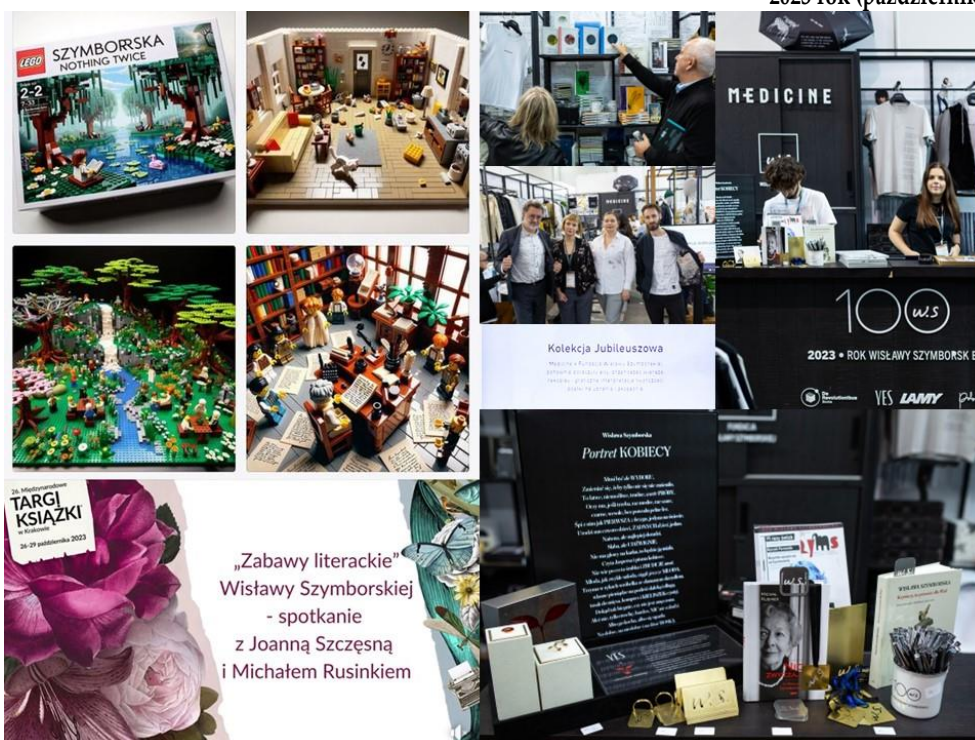
<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02D5UNYPH84vwVGWESKRYoS9xVahvSE2m1qsUKwvxhe8H9x9HoLrFxiWrtUQHGGjzI>

„25 października nakładem Wydawnictw[a] Znak ukaże się wyjątkowy zbiór utworów Wisławy Szymborskiej – *Zabawy literackie*. [...] To wyjątkowy zbiór mniej poważnych utworów Wisławy Szymborskiej, który wieńczy postłowie Joanny Szczęsnej”.

„W najnowszym numerze »Newsweek Polska« znajdziecie artykuł Karoliny Brzezińskiej poświęcony Rokowi Wisławy Szymborskiej. »Wisława Szymborska związana była z Krakowem niemal przez całe swoje życie, jednak sama o mieście wspominała raczej rzadko. Mimo to pokusiliśmy się o odszukanie miejsc, które nieodłącznie związane są z polską noblistką«”.

„Ubrania i gadżety z kolekcji będziecie mogli obejrzeć i kupić nie tylko online i w sklepach stacjonarnych, ale również w trakcie 26. Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie”.

2023 rok (październik)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02TDK7Fp5FLbXm8GfXoLfMu1W7eP8S qA2gcdm1Qk76RWscpnzpbTLCvfTJCPY5K5pl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/videos/709532940578636>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid026Sj4MczDGD6p9T1DmARjuPwUNgip UDKPwg8UocEWmZgkoYJGhx5vdaKE97incTxl>

„Spotkanie z Joanną Szczęsną i Michałem Rusinkiem wokół książki Wisławy Szymborskiej *Zabawy literackie*. Rozmowę poprowadzi Georgina Gryboś”.

„Jak Wam się podoba wygenerowany zestaw »Nic dwa razy«?”

„Jak pięknie prezentuje się nasze stanowisko na 26. Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie, które przygotowaliśmy we współpracy z De Revolutionibus Books i MEDICINE”.



2023 rok (październik)

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02UKkYd1Nv1y63FxoV9exaGEccexWsoE FYgX9NntHSYh8ZqPm5WY9rpWh5fQPQKq2l>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02u89r2iytdYPRrgLnS5W4eBKE1yQdncT3 VEj2foTwfqmQRUR6C78kNuYpiR5mJJWl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0Fm2QwvOhbjTrGGAZa5rGfteMvHHWs qh91xVccb5xBfiSFNe6BMbp9WdGq12vvSXI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02CcApqibTyTGf1Npp7VKWtzUtCXLjHj sJGlf69tYr4gj2PbLgRfDu45adi9yFWhkl>

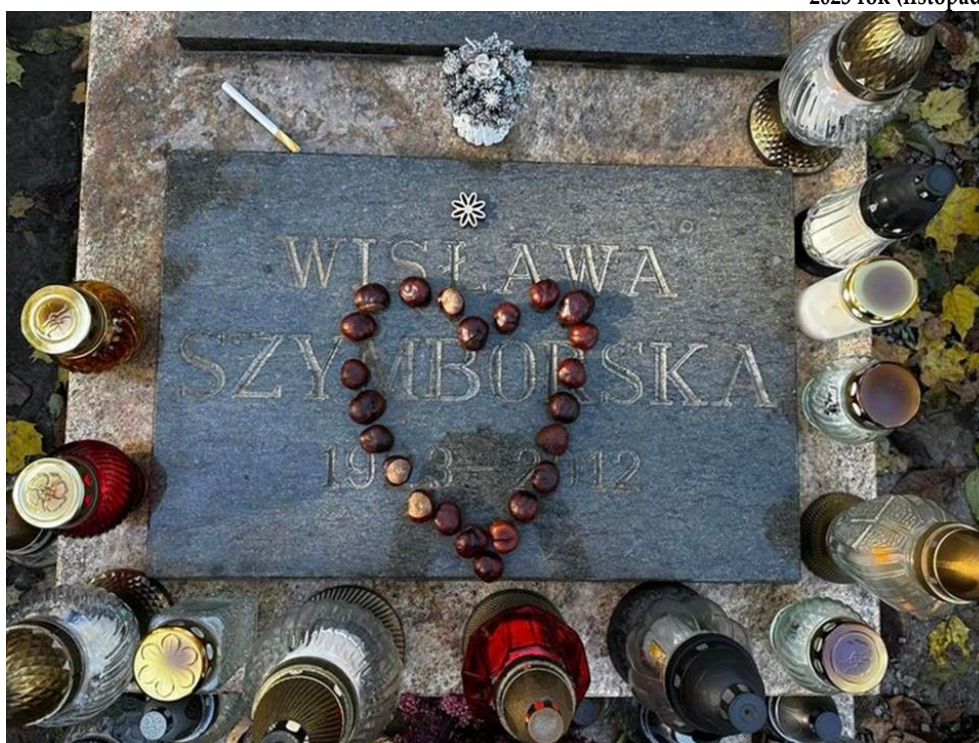
„Piwnica pod Baranami & Fundacja Wisławy Szymborskiej zapraszają na wystawę kolaży Szymborskiej”.

„Dlaczego Włosi tak kochają Szymborską? Odpowiedzi na to pytanie szukał Tomasz Kobylański w rozmowie z Andrea Ceccherellim, tłumaczem i literaturoznawcą z Uniwersytetu w Bolonii”.

„W ramach projektu Krakowskie Księgarnie na Medal serdecznie zapraszamy na wyjątkowe spotkanie w jubileuszowym roku setnej rocznicy urodzin Wisławy Szymborskiej. W spotkaniu udział wezmą Małgorzata Lebda, Łukasz Jarosz i Jacek Podsiadło. Rozmowę poprowadzi Jan Burnatowski”.

„To były wyjątkowe Targi Książki, którym przyświecał cytat z wiersza „Urodziny”: „Tyle naraz świata ze wszystkich stron świata”. Mamy nadzieję, że pasja czytania, literatura, a w szczególności twórczość Wisławy Szymborskiej, zostaną z Wami na długo!”

2023 rok (listopad)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02B2KoLWW74KNJhftwc4ZSMMqSW2tvbZLg2VK4cfJKcPvQeWGY5jeSMQkZ6aYwnbFVl>

„Tu leży staroświecka jak przecinek  
autorka paru wierszy. Wieczny odpoczynek  
raczyła dać jej ziemia, pomimo że trup  
nie należał do żadnej z literackich grup.  
Ale też nic lepszego nie ma na mogile  
oprócz tej rymowanki, łopianu i sowy.  
Przechodniu, wyjmij z teczki mózg elektronowy  
i nad losem Szymborskiej podumaj przez chwilę”.

2023 rok (listopad)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02QWpF8dBJpmW1XFWxDy3d2qt44BzXd1xwWvV9mukbf4ghT7QE6MRXirXkcWayz5LI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0nCv75Lz5ETfpKqEw7yPgYcEPK4urSGdaHoyYQpAgXw9oWfhaTELkIJ45WQf9ASYil>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/videos/722457622579338>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0rE5coGz19FYFaosRansjvzS7RfrgWnmU33ey4DSanuxUbcUYDjkI8aDBtwzuPvwfl>

„W Portugalii odbyła się premiera biografii Wisławy Szymborskiej pt. *A Vida Não Está à Venda* autorstwa Teresy Fernandes-Świątkiewicz. To pierwsza biografia noblistki, która ukazała się w języku portugalskim”.

„W Hiszpanii nakładem wydawnictwa Las afueras ukazał się zbiór korespondencji Wisławy Szymborskiej i Kornela Filipowicza. Zobaczcie, jak pięknie prezentuje się to wydanie!”

„Silna i słaba, inteligentna i naiwna, skromna i wyzwolona, zaradna i bezradna, i koniecznie »młoda, ciągle jeszcze młoda«... Wisława Szymborska napisała swój *Portret kobiety* niemal 50 lat temu. My dedykujemy ten wiersz współczesnym kobietom, bo wierzymy w prawo do wyboru własnego sposobu na życie. »Na dobre, na niedobre i na litość boską«”.

„*Humor i litość. O Wisławie Szymborskiej*”.

2023 rok (listopad)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0LRPnPFHRyoFrU9QXu6snSNf4BMbY84aAc3RBXAAbz9rfTuGTZbhyhn7a5Vs9AYTI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02W47PudyAFMpiumErBZgdqqOWe2HuRV9Qj44m24mgESNGVq4uR3wzuj14sFxA9RMnl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02nvk4eynhD2pnWqxY8JUeSXIFGdoJKWKrbUh6Vsn1TU1QZeOz8NE5oPwPs9wyAMw11>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0KzpbFeU96a8ZMRVjEoMbx415yeBWjfrAzKw5NLhGZaUvE9Bm7mDRax36civPO2Gvl>

„Z okazji setnej rocznicy urodzin Wisławy Szymborskiej (1923-2012), Instytut Polski w Rzymie, we współpracy z Katedrą Studiów Europejskich, Amerykańskich i Międzykulturowych, Muzeum Laboratorium Sztuki Współczesnej Sapienza oraz Casa delle Letterature [...] organizuje cykl wydarzeń poświęconych noblistce”.

„Na Uniwersytecie Europejskim Viadrina we Frankfurcie nad Odrą (Niemcy) oraz Collegium Polonicum w Ślubicach (Polska) roz[p]ocznie się konferencja naukowa pt. „Niektórzy lubią poezję...”, czyli o recepcji dzieła Wisławy Szymborskiej na arenie międzynarodowej”.

„Na Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu odbyło się spotkanie z tłumaczami poezji Wisławy Szymborskiej. W wydarzeniu wzięli udział Laura Rescio (j. włoski), Abel Murcia (j. hiszpański), Pan Gerardo Beltran (j. hiszpański) i Piotr Kamiński (j. francuski). Spotkanie poprowadziły: prof. UAM dr hab. Ewa Rajewska (Instytut Filologii Polskiej UAM) i Agnieszka Kuc, tłumaczka i lektorka w Studium Językowym UAM”.

„Serdecznie zapraszamy na Warsztaty: Zrób postzina z Szymborską w tle”.

2023 rok (listopad)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02apxZKODqfUyxGg9bJmATm7tyoFe7ifTetDkCU4a6izpJpLUTbeBN3yWM7PP7ocLJI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0uvTbostVh6jcRVGxbdt8fkU8wAkAuLBkVHrX5gvNTGrCpknCY9xeNLHFw1LtUNXII>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid034A9JAMqennxtNYOY8RxsAUa8xBvjxPv4nrRaeMstJfcHsqFhBj6FzqDDTe3gKtil>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/videos/774430784449034>

„15 lat pracy z Wisławą Szymborską nie mogło być zwyczajne – w rozmowie z red. Arkadiuszem Łubą w siedzibie Polnishes Institut Berlin prof. Michał Rusinek opisywał codzienność i zwyczaje polskiej Noblistki. Opowiedział o przepisywaniu jej wierszy (Szymborska nigdy nie używała komputera!), przyjęciach, towarzyszeniu w podróżach”.

„Dzięki inicjatywie Forum Polskich Szkół w Holandii [FPSN], w Amsterdamie i w Utrechcie, w ramach Roku Wisławy Szymborskiej, z dorosłymi i młodzieżą spotkał się Michał Rusinek”.

„Fundacja Karla Dedeciusa zorganizowała konferencję naukową dotyczącą międzynarodowej recepcji twórczości Wisławy Szymborskiej z okazji setnej rocznicy urodzin poetki”.

„Koncert Klich/Płocica – „Szymborska-Prospekt” | z udziałem Katarzyny Nosowskiej, Mariki i Bartka Królika”.

2023 rok (listopad)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02cF5td3RTdxjwx736t3vVtCBDEtjec4bJSP LCHzoYV8iiRVg3uuNbUYiM8YEVns4dl>

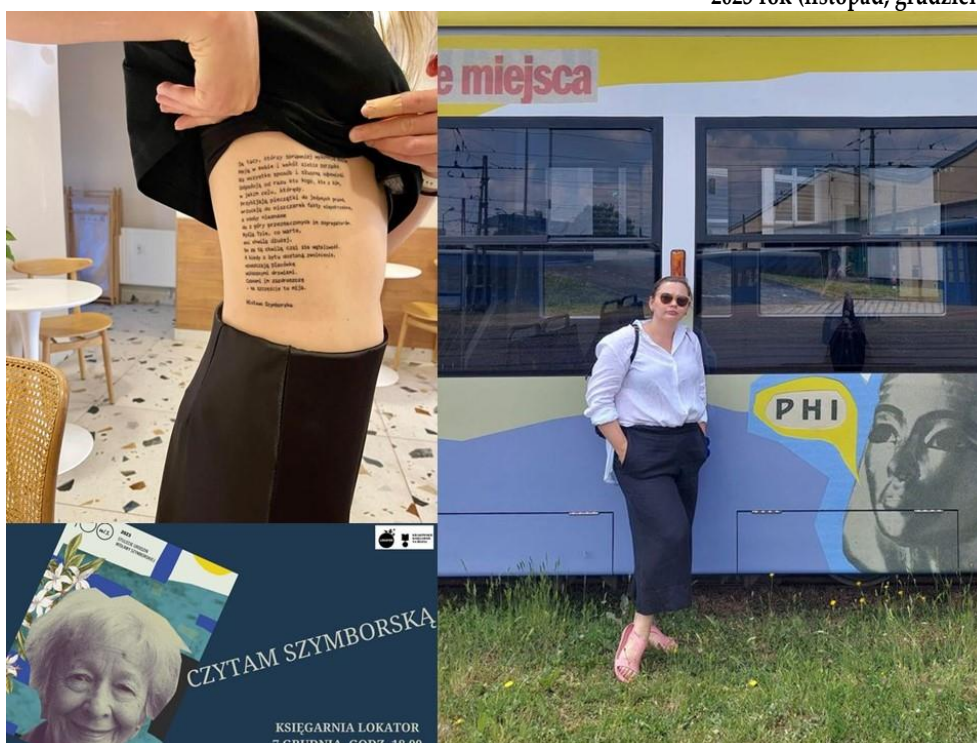
Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0379tzCod5pmfrRRTNbnVk1MNVxohAh FLNuGf5bzFq9P7okV12ToerBOJRKXXPPd7TI>

„Nakładem wydawnictwa Elliot Edizioni ukazało się tłumaczenie zbioru listów Wisławy Szymborskiej i Kornela Filipowicza pt. *Wisława Szymborska e Kornel Filipowicz – Meglio di tutti al mondo sta il tuo gatto. Lettere 1966-1985*”.

„Zapraszamy na wydarzenie wieńczące obchody Roku Wisławy Szymborskiej, w którym za przestrzeń wizualną odpowiedzialni są studenci i wykładowcy Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu”.

2023 rok (listopad, grudzień)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02Qn72izqko3YDyvik1PWgB95UZUzK9yB3cGWUJTBygHR33src8Fs6R6bT8DyngPwI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0kdQ4HWWwFvgTFBeZE8nSCZyVGndT47t88F3NY3B1nmZm4YuUWy6yiWfiCNprC6gl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0uVZOXfot2Ju6jKi6vhvraqa9MgWn42WvAwwjC4yZKbKP6R3WubFTnc2f1Js7ZgGfI>

„Paulina Bandura – dziękujemy Ci za te wszystkie lata! To był wspaniały czas, szczególnie w trakcie kończącego się niebawem Roku Wisławy Szymborskiej. Powodzenia w dalszej drodze, choć wiemy, że nasze szlaki prędzej czy później i tak się przetną”\*.

„Krakowskie Księgarnie na Medal zapraszają na poetycko-muzyczne spotkanie z twórczością Wisławy Szymborskiej”.

„Poezja może być również inspiracją dla sztuki tatuażu”.

\* Redakcja „Filologii Polskiej. Roczników Naukowych Uniwersytetu Zielonogórskiego” również przyłącza się do tych podziękowań. Nie sposób nie dostrzec ogromu pracy i fantastycznych osiągnięć. Wielka robota. Szacun! I do zobaczenia, przeczytania!

2023 rok (grudzień)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid02rSkJJKzbZTz4b5kiBkchVrsYFUvsqutARcxKeZMNYtb8vuj6enhpDWY4pQ5e5nZ6l>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid07wSTmm9RpL5A1KfkPa3KvCRxEQ8mSefD3CcbJeMDanKKdXVftDrNMtsDP4CNm6PKl>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0M8tmrG5nm2RqXWFpktm8eiqjHonOYb8vCIKBBsgYzvvnDu917iBYeTtML1p4dUgl>

„W Łodzi, na fasadzie Monopolis przy ul. Wydawniczej, odsłonięty został mural poświęcony Wisławie Szymborskiej. Jego autorem jest Bruno Neuhamer”.

„»Limeryczny świat Wisławy« [...] odbędzie się na scenie Teatru Zależnego Politechniki Krakowskiej”.

„Na przełomie listopada i grudnia 2023 roku rezydentem mieszkania Wisławy Szymborskiej, w ramach Programu Rezydencji Poetyckich »Wisława Szymborska Poetry Residencies – Jerzy Peterkiewicz Educational Foundation«, był Krzysztof Fedorowicz”.



2023 rok (grudzień)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0PpX4f6MhQiNen2BTSZpckifozQtDKCRuZoU1kHaEpoemocDzzWiRRNR4MV3jFDI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0kck9jZOTFVMFcZg5cMemkbO5wdgTK8WwHS2EH851m2yDMCIIdG6dVbcM3UsFDntmfI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/videos/741611581168504>

„Ukazał się album duetu Kasia Klich & Jarosław Płocica zatytułowany *Szymborska-Prospekt*. To wyjątkowa propozycja artystyczna muzycznego małżeństwa, którą postanowili uświetnić obchody 100-lecia urodzin Wisławy Szymborskiej”.

„Szymborska w Portugalii!”

„W tym roku w ramach Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy wraz z Michałem Rusinkiem i Przemysławem Klimą wystawiamy Kolację z loteryjką inspirowaną życiem i twórczością Wisławy Szymborskiej”.

2023 rok (grudzień)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0HN9UQM8Gxb874TtNS4XVspMbJocV7wuJBKQMpcQY48iNcPDJAF5kK5GThEewu8NPI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0L37gbw6UK7vUaM6KAfXSPTpcPnYSH3ORUEFX7jvgNBe5iTxFJc1X4RubJmQAgbcl>

„Fantastyczne wieści z Półwyspu Iberyjskiego! Hiszpańskie wydanie książki „Najlepiej w życiu ma twój kot. Listy” Wisławy Szymborskiej i Kornela Filipowicza, które ukazały się nakładem Las afueras, znalazło się na liście najlepszych książek roku 2023 wg »El País«!”

„Wszystkiego najlepszego życzy cały zespół Fundacji Wisławy Szymborskiej!” [24 grudnia]

2023 rok (grudzień)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0286PuSRYx59bVBqx8iKe7uitxUMOyaf1FzVeiR1PfrBEGZ4A4weNE9wZPDGRt4z7l>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid033gxBbAKwBeuibWsywDvDeTTabnmxf5QBmubDk8eSrXgbrWouJHeXhD98ayMBHwAuI>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szymborska/posts/pfbid0sa4JS1e9ibVE7X6cuNNK3BTMj9DkjhZuSNWfouSGRfveTD5KRiRSi5fcjYeX1QVtl>

„Kolaż Wisławy Szymborskiej dla Jerzego Zagórskiego, Kraków, 14 grudnia 1983 r. Ze zbiorów Muzeum Literatury”.

„Jak co roku Fundacja Wisławy Szymborskiej gra z WOŚP! Na aukcji Sztab WOŚP Kraków znajdziecie już aukcję, w której można wylicytować weekendowy pobyt w mieszkaniu poetki w Krakowie”.

„Pochwalcie się, jakie książki Wisławy Szymborskiej znaleźliście pod choinką!”

2023 rok (grudzień)



Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szyborska/posts/pfbid0tmVsmy5tMgkg2FLgfN1JoVueTe1mAHCJsYz9oxssHgwcbFyiAgEjBaSLbGbyd2Ql>

Za:

<https://www.facebook.com/Wislawa.Szyborska/posts/pfbid0dny4T6FCqZfmyKxun6uYs97rxmyBEeYgK2strnQZFYGcSLFrGhmYW9iuiQUhPsLPl>

„Fundacja Wisławy Szymborskiej życzy Państwu pomysłności, spokoju i radości w Nowym Roku! Jednocześnie dziękujemy za ostatnie 12 miesięcy. To był niezwykle intensywny i inspirujący rok – Rok Wisławy Szymborskiej. Następny taki za 100 lat!”

„Na zaproszenie Institutul Polonez / Instytut Polski w Bukareszcie Agata Kulczyk i Marcin Markowski przeprowadzili warsztaty plakatu zatytułowane »Szyborska Rulez – nie tylko litera«”.



[1] Za:

<https://www.facebook.com/UZRocznikFP/posts/pfbid02sW1uEXTRmyDPF1tpAWr8iZy7io5H7LFEbp7oVsgH3YAXwdfxpLYFDVWN6AVt9Q4el>



[2] Za:

<https://www.rocznik.ifp.uz.zgora.pl/index.php/fpmuz/index>

PARTNER NUMERU 

PARTNER NUMERU 

PARTNER NUMERU  NATIONAL MUSEUM

Kobiety i sztuka w poezji Wisławy Szymborskiej (uwagi wstępne)  
Tom 9 (2023): Filologia Polska. Roczniki Naukowe Uniwersytetu Zielonogórskiego  
Katarzyna Dulko

87 Abstrakt Bibliografia PDF

Wisława Szymborska w roli redaktora Poczty literackiej. Obraz nadawcy  
Tom 3 (2017): Filologia Polska. Roczniki Naukowe Uniwersytetu Zielonogórskiego  
Anna Wojciechowska

96 Abstrakt Bibliografia PDF



[3] Za:


<https://www.facebook.com/UZRocznikFP/posts/pfbid0gZqLkrCLaERhD84asC6nBVslW5sXrbomGDYjUvRUeCkkP58x4RW4VTZgLHMslZGvl>

WYSTARCZY 455

## Dłoń

Dwadzieścia siedem kości,  
trzydzieści pięć mięśni,  
około dwóch tysięcy komórek nerwowych  
w każdej opuszcze naszych pięciu palców.

5 To zupełnie wystarczy,  
żeby napisać „Mein Kampf”  
albo „Chatkę Puchatka”.



**NIE** można  
**TEGO**  
**ująć**  
**LEPIEJ**  
WYSTARCZY

[4] Za:

Zebrał: Radosław Szyber